

培智学校义务教育实验教科书

教师教学用书

生活 数学

二年级
下册



人民教育出版社 课程教材研究所
特殊教育课程教材研究开发中心 编著

人民教育出版社
·北京·

总 主 编：朱志勇 答 飞
主 编：王旭刚 柳 笛
副 主 编：程文捷 陆雪萍
编 者：程文捷 吴云峰 张彩凤 陈韵竹 陆雪萍 苏 洁
顾灵妙 郝若萱 柳 笛 周 琳 谢李杉

图书在版编目（CIP）数据

培智学校义务教育实验用书·生活数学二年级·下册：教师教学用书 / 人民教育出版社课程教材研究所特殊教育课程教材研究开发中心编著. — 北京：人民教育出版社，2018.11

ISBN 978-7-107-33300-2

I. ①培… II. ①人… III. ①数学课—儿童教育—特殊教育—教学参考资料 IV. ① G764

中国版本图书馆 CIP 数据核字（2019）第 007691 号

培智学校义务教育实验教科书 生活数学 二年级 下册 教师教学用书

出版发行 人民教育出版社

（北京市海淀区中关村南大街 17 号院 1 号楼 邮编：100081）

网 址 <http://www.pep.com.cn>

经 销 全国新华书店

印 刷 ××× 印刷厂

版 次 2018 年 11 月第 1 版

印 次 年 月第 次印刷

开 本 787 毫米 × 1092 毫米 1/16

印 张

字 数 千字

定 价 元

版权所有·未经许可不得采用任何方式擅自复制或使用本产品任何部分·违者必究
如发现内容质量问题、印装质量问题，请与本社联系。电话：400-810-5788



目录



第一单元 校园生活 / 1

- 一、单元教学目标 / 1
- 二、单元内容安排与建议 / 1
- 三、各课内容分析与建议 / 4
- 四、正文编写意图、教学建议和活动设计 / 6
- 五、教学活动设计 / 24



第二单元 个人生活 / 39

- 一、单元教学目标 / 39
- 二、单元内容安排与建议 / 39
- 三、各课内容分析与建议 / 41
- 四、正文编写意图、教学建议和活动设计 / 44
- 五、教学活动设计 / 64



第三单元 家庭生活 / 81

- 一、单元教学目标 / 81
- 二、单元内容安排与建议 / 81
- 三、各课内容分析与建议 / 83
- 四、正文编写意图、教学建议和活动设计 / 86
- 五、教学活动设计 / 102



第四单元 社区生活 / 111

- 一、单元教学目标 / 111
- 二、单元内容安排与建议 / 111
- 三、各课内容分析与建议 / 113
- 四、正文编写意图、教学建议和活动设计 / 116
- 五、教学活动设计 / 132

附录 背景知识——数与运算 / 141

人教版®

第一单元 校园生活



一、单元教学目标

1. 通过校园生活情境的创设,让学生结合自己的生活经验,能够认识和判断早晨、上午、中午和下午,让学生初步建立时间观念。
2. 借助实际情境和操作,使学生体会、理解“加”的含义。
3. 通过动手操作,帮助学生正确理解3以内数的组成。
4. 认识“+”“=”两种符号,知道加法算式中各部分的名称。
5. 能计算得数是2的加法和得数是3的加法。
6. 能应用所学加法解决生活中的简单问题。



二、单元内容安排与建议

1. 单元教学内容。

本单元有4课,相应的主题/课时、课题、教学重点如下。

单元	主题/课时	课题	教学重点
校园生活	1. 多彩的活动/2课时	早晨、上午、中午、下午	认识早晨、上午、中午、下午
	2. 今天我值日/4课时	得数是2的加法	了解2的组成,能计算得数是2的加法
	3. 整洁的校园/4课时	得数是3的加法	了解3的组成,能计算得数是3的加法
	单元练习/2课时	活动与练习	综合复习本单元的知识内容

2. 教材编排特点。

(1) 在校园生活的情境中自然地渗透数学知识。

本单元是教材的第一单元,单元教学内容紧紧围绕校园生活情境,将所学知识点分布在“多彩的活动”“今天我值日”和“整洁的校园”三课内容中,其目的是让学生在熟悉的学校生活中,自然而然地体会、理解所学的数学知识,通过合一合、做一做、练一

练等过程,让学生体会数学与生活的联系。如教材开始呈现的内容是一幅学生打扫校园的情境图,图中的校园环境、师生们的活动场景等都是学生所熟悉的。

(2) 根据学生认知水平安排教学内容。

本单元教学内容的编排符合《培智学校义务教育生活数学课程标准(2016年版)》(以下简称“课标”)的要求,所学习的内容对应了课标中的“常见的量”“数与运算”和“综合与实践”的知识点。本单元“常见的量”安排了早晨、上午、中午和下午的学习内容。“数与运算”安排了2、3的组成,认识“+”“=”两种符号及得数是2、3的加法的学习内容。“综合与实践”安排了和老师一起捡树叶的活动,结合学生的生活经验,综合复习本单元的各知识点。教材的编者力求使教材的结构符合培智学生的年龄特征和智力水平,教学内容紧密联系学生的实际生活经验和能力,反映数学知识的形成过程,努力为学生的数学学习提供生动活泼的材料,激发学生自主学习的兴趣。

(3) 重视可操作性和语言表达的结合。

培智学校学生学习数学除了要掌握具体的运算,更重要的是提高自身的思维能力和语言表达能力。所以在教材编写中,编者十分注重教材选取案例的可操作性,以便于教师在教学中参考使用。教材中安排的做一做、练一练等内容不仅能提高学生在情境中发现数学问题的能力,也能提高学生语言表达的能力,从而提高他们的逻辑思维能力。

第1课是“多彩的活动”,讲授的内容是学生在校园生活的情境中认识早晨、上午、中午和下午。教材通过早晨去上学、上午上课、中午吃午饭和下午放学等活动,使学生掌握早晨、上午、中午和下午的概念,并能根据活动判断时间。通过做一做、练一练等途径帮助学生初步建立时间观念,为以后进一步建立时间观念打下基础。

第2课的内容是在“今天我值日”的情境中学习2的组成和得数是2的加法,认识“+”“=”两种运算符号,帮助学生建立数的组成、加法运算的概念。

第3课的内容是在“整洁的校园”的情境中学习3的组成和得数是3的加法,帮助学生进一步学习数的组成、加法运算的相关知识。

活动与练习安排了“和老师一起捡树叶”的活动,这一综合活动融合了本单元所学的知识点。在学生熟悉的校园环境中,通过开展与季节相关的捡树叶的活动,进一步巩固本单元的知识点,体验在现实生活中发现数学、学习数学的乐趣。

3. 单元教学建议。

本单元学习的主要内容有:早晨、上午、中午和下午,得数是2的加法以及得数是3的加法。本单元有四个主要活动场景,由于学生年龄小、认知水平低,他们的认知与思维方式处于直观形象阶段,所以如何处理好运算的抽象性与学生思维的形象性之间的矛盾是教学中首先需要解决的问题。

(1) 重视学生数学活动经验的获得和实际应用。

第1课是“多彩的活动”,通过展现学生在日常校园生活中不同时间段进行的各项活动来认识早晨、上午、中午和下午。在生活数学一年级上册中,学生已经学习了白天和黑夜的时间知识,经过一年的学习生活,已经积累了一定的校园生活经验,知道校园生

活的流程和作息，所以教师可以结合学生已有的校园生活经验，选取不同时间进行的典型活动案例，将所学的时间知识有机地融入其中，这样学生理解和记忆就比较容易了。第2课是“今天我值日”，教学内容是2的组成和得数是2的加法，还要认识“+”“=”两种运算符号。数学学习进入了符号理解和加法计算的阶段，这些内容对于学生来说比较抽象，理解起来可能会有一点困难。教材呈现的是在学校值日的场景，扫帚、抹布、黑板擦都是学生熟悉的事物，教师可以通过学生已经掌握的点数的方式，帮助学生建立数的组成（合一合）的概念，进而初步理解“加”的含义，认识“+”“=”这两种符号，知道加法算式中各部分的名称。第3课是“整洁的校园”，教学内容是3的组成和得数是3的加法。教师可以在学生已有唱数、点数和前一课所学知识的基础上，自然地过渡到3的组成。在活动与练习这一课，教师可以结合学校的实际情况，带领学生在校园中开展活动，走一走，捡一捡，说一说，在活动中复习数的组成和加法，能力稍弱的学生可以用点数的方式说出正确答案。

（2）发挥学生在学习活动中的主体地位。

学生是数学学习的主体，他们在积极参与学习活动的过程中不断得到发展。学生获得知识，离不开自己的实践。教材中的案例选取给教师开展教学提供参考，同时教师要结合本班学生的实际能力和学校的实际条件开展活动。第1课“多彩的活动”，教师可以让学生仔细观察图片，说一说图片中的具体内容，再说一说自己在不同时间段都做了什么。能力较强的学生尽量说出完整的句子，语言表达有困难的学生可以采取贴一贴图片或指认的方式。第2课“今天我值日”，教师尽量为学生提供多种学具，激发学生的学习兴趣，让学生一边摆一边说，反复练习2的组成和得数是2的加法。第3课“整洁的校园”，教师可以在复习2的组成的基础上，引出3的组成。学生自己动手摆放小棒或实物并口述过程，加深对数的组成和加法运算的理解和记忆。对于能力稍弱的学生，教师要关注他们的困难点，及时给予一定的指导，使他们能够顺利完成相关的学习任务。活动与练习是一个综合实践活动，教师要特别关注能力稍弱的学生，在辅助时可以给出一定的提示，但是不要直接给出答案，要用启发的方式让学生自己获得知识和技能。

（3）教学形式与方法要因人而异、因地制宜。

为了满足学生的个性化发展需求，使每个学生都能接受到合适的数学教育，教师教学时应采用多种教学组织形式，第1课的“多彩的活动”，教师可以采用情境教学法，让学生在真实情境下认识早晨、上午、中午和下午，学习时间的知识。第2课“今天我值日”，教师可以结合集体教学、小组教学和个别教学等方式，根据学生的能力，为他们提供多种学具和教具，以强带弱，让每个学生都学有所获。第3课“整洁的校园”，教师可以采用实际操作和体验的方式，通过逐渐增加学具的方式，让学生体会3的组成和进一步理解加法的含义。在活动与练习中，教师可以采用游戏教学法，在分组游戏中复习、巩固知识。



第1课“多彩的活动”，讲授的内容是在校园生活的情境中认识早晨、上午、中午和下午。具体教学建议如下。

(1) 教师通过视频或图片创设校园生活的情境，根据学生已有的生活经验，选取合适的典型活动案例，运用提问的方式，引导学生建立早晨、上午、中午和下午的时间概念。教师还可以增加具体内容，结合自己学校的实际教学活动，帮助学生加强对时间概念的理解。

(2) 在教学时，教师要逐步引导学生对时间变化进行了解。先引导学生仔细观察图片，按一定顺序说出图中有谁，在干什么，接着说出是什么时间。教师最好让学生按照“时间—人物—活动”的顺序进行完整表述，例如：早晨我们背着书包去上学。教师可以先示范，然后再让学生练习，通过集体、分组和个人练习，让学生在活动中感知时间的变化，建立正确的时间观念。

(3) 对学有余力的学生，教师可以结合生活实际进行拓展，让学生说说在早晨、上午、中午和下午还有哪些活动。还可以选择家庭生活情境中的活动进行拓展练习。

第2课讲授的内容是在“今天我值日”的情境中学习2的组成和得数是2的加法，并认识“+”“=”两种运算符号。具体教学建议如下。

(1) 数学学习从直观、形象认识过渡到理解符号意义和使用阶段。教材呈现了在学校进行值日的场景，学生可以通过观察图片或实际操作，体会和感知数的组成和加法的含义。建议教师增加相关的练习，帮助学生了解加法的含义。教材中左图是主人公兰兰左手拿了一把扫帚，右手拿了一把扫帚，右图展示把它们合起来是两把。通过让学生观察图片的变化过程，体会把左手的一把扫帚和右手的一把扫帚合在一起，一共有多少把扫帚，可以用加法来计算，算式是 $1+1=2$ 。让学生充分感知2是从哪里来的，1和2分别表示什么，初步建立符号感，认识并理解“+”“=”这两种运算符号。由图片到算式，由形象思维过渡到抽象思维，初步了解加法的含义，知道在日常生活中要把两个或两个以上的数或部分合并成一个数或一部分的时候，就可以用加法来描述。

(2) 教学时应选择现实的、有意义的素材，吸引学生进入问题情境。教材依据学生的生活经验和知识自身的特点，提供了若干丰富多彩的生活场景。如合一合、做一做的部分，用学生熟悉的校园生活情境来激活学生的生活经验，激发学生的学习热情，有利于学生开展实际操作的活动。教学中，我们一方面要充分运用好这些精心设计的情境，最大限度地发挥这些情境应有的功能；另一方面也必须认识到，教材提供的材料不可能适合所有的学生，作为教学活动的组织者，还应结合本班、本地学生的实际，设计出一些更具个性、更加活泼的场景，以贴近学生的实际经历，增强数学学习的吸引力。

第3课讲授的内容是在“整洁的校园”情境中学习3的组成和得数是3的加法。具体教学建议如下。

(1) 多种活动形式帮助学生理解。教材中设计了做一做、想一想、练一练等栏目,其目的是引导学生进一步理解和应用知识,感受数学思维方法,积累数学经验。在教学中,一定要注意练习并不是例题的再现和重复,而是例题的变化与发展,让学生通过看一看、说一说、读一读、想一想、摆一摆、算一算和开展游戏等形式,巩固知识,培养技能,锻炼思维,感受数学与生活的密切联系。教师在教学时一定要避免机械重复以及单纯的技能训练,可以安排一些有针对性的练习,以保证学生学习时能够消化、巩固和应用数学基础知识,掌握方法并形成必要技能。

(2) 要尊重学生的个体差异,给予不同程度的学生适合的指导。例如,允许学生先用自己喜欢的方法进行计算,但要逐步引导他们学习有一定技巧的方法,在学习中逐步优化学习方法,提升思维品质。教师在每节课中要突出最基本的方法,尽量使全班学生能懂会做,但是对于有困难的学生可以允许他们通过点数等方式得出正确答案。

(3) 提供探索与合作的空间。数学学习具有探索性和挑战性,学生需要通过观察、操作、思考以及合作交流等活动,学习数学知识,感悟数学思想方法,提高学习数学的兴趣。所以在教学中,教师要尽可能地为 学生创设大量的探索机会,留有足够的合作交流的空间,使学生能够在丰富多彩的活动中学习数学。例如,在教学做一做、练一练的内容时,引导学生利用生活经验去观察、思考,并获得结论。

本单元的活动与练习的内容是“和老师一起捡树叶”,融合了本单元所学的知识点。具体教学建议如下。

(1) 结合学校实际情况,让学生走出教室,在校园中开展活动。低年级学生的认知规律是通过感知认识表象,获得概念认识,形成原理探究的意识。数学学科强调学习思维,而思维离不开具体的、可感的生活事物。生活数学教学中,学具就是直观的事物,可以让 学生在直观的形象中,获得感性知识,形成知识的表象,并能激发他们的思维,培养他们的数学思维。

(2) 多让学生进行探索。数学来源于生活,又应用于生活。因此我们要引导学生联系自己熟悉的生活,发现、提出并解决一些简单的实际问题。对数的计算来说,长期以来已经形成一套较为简捷的算法,但教学时应避免把现成的、标准的算法直接告诉学生,然后要求学生反复练习。教师要突出学生在学习中的主体地位,激发学生自主学习的能力。使用学具教学能够让学生主动发现和理解抽象的数学知识,在实践操作中获得学习能力,找出数学知识的内在联系,形成良好的数学认知。



四、正文编写意图、 教学建议和活动设计

编写意图

课文图片分上下两张，上图为学生上学时在校门口与老师打招呼的场景图，下图为学生们在教室中听课的场景图。两张图片展现了学生的校园生活，有助于学生提取相关的生活记忆，结合活动经验认识早晨和上午。

教学建议

教学时，尽可能结合本班级学生的实际活动图片来讲解，有助于学生根据自己的生活经验尽快进入情境，使教学取得更好的效果。

1 多彩的活动

早晨、上午、中午、下午



早晨



上午

2

活动设计

活动目的：通过情境再现，认识早晨和上午。

活动准备：学生上学时在校门口与老师打招呼的图片，学生们在教室中听课的图片。

活动步骤：

1. 教师展示学生上学时在校门口与老师打招呼的图片，让学生仔细观察图片，并说一说图意。
2. 教师引导学生说一说图片中学生进校的时间是早晨。
3. 教师展示学生们在教室中听课的图片，让学生仔细观察图片，并说一说图意。
4. 教师引导学生说一说图片中学生在教室听课的时间是上午。



中午



下午

3

编写意图

课文图片分上下两张，上图为学生们中午在食堂用餐的场景图，下图为学生们下午离开美术教室的场景图。两张图片展现了学生的校园生活，有助于学生提取相关的生活记忆，结合活动经验认识中午和下午。

教学建议

教学时，除了使用教材中的场景，也可以使用本班级学生相应时间的活动图片。

活动设计

活动目的：通过情境再现，认识中午和下午。

活动准备：学生们中午在食堂用餐的图片，学生们下午离开美术教室的图片。

活动步骤：

1. 教师展示学生们中午在食堂用餐的图片，让学生观察图片。
2. 教师引导学生说一说图片中学生在食堂用餐的时间是中午。
3. 教师展示学生们下午离开美术教室的图片，让学生观察图片。
4. 教师引导学生说一说图片中学生在美术教室活动的时间是下午。

编写意图

本页图片展现了学生们一天中进行的
活动，包括校园生活和家庭生活两个部分
的场景。这有助于学生们运用生活经验判
断早晨、上午、中午和下午。同时，为避
免学生无法理解题意，图上给出了正确的
范例，让学生照样子进行练习。

教学建议

教学时，可以先用“时间+人物+
活动”的句子，向学生介绍每幅图片，
随后示范将图片与相应时间连线，再让
学生自己尝试完成剩下的练习。



做一做
照样子，连一连。



早晨

上午

中午

下午



4

活动设计

活动目的：结合生活经验，描述发生在早晨、上午、中午和下午的活动。

活动准备：学生们活动的图片。

活动步骤：

1. 教师展示学生们活动的图片，让学生观察图片。
2. 教师引导学生用“时间+人物+活动”的句子介绍这些图片。
3. 教师解释连线的规则，并示范连线。
4. 教师引导学生完成剩下的连线练习。

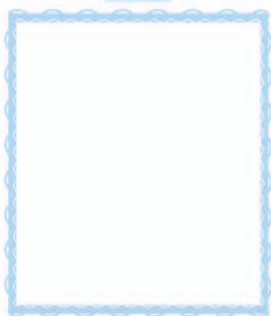


练一练

1. 请从你周末早晨、上午、中午、下午的照片中各选出一张，贴在下面对应的方框里。

早晨

上午



中午

下午



5

编写意图

练一练第1题是为了检测学生是否认识早晨、上午、中午和下午，通过贴照片的方式，复习巩固建立早晨、上午、中午和下午的时间观念。

教学建议

教学前，可以跟学生家长取得联系，请家长配合拍摄学生周末早晨、上午、中午和下午的活动照片并打印。教学时，可以让学生先说一说照片上自己在做的事情和时间，再把照片贴到指定的方框中。

活动设计

活动目的：结合生活经验，描述发生在早晨、上午、中午和下午的活动。

活动准备：学生周末早晨、上午、中午和下午的活动照片。

活动步骤：

1. 学生描述照片上活动发生的时间。
2. 教师引导学生把照片贴到对应时间的方框中。
3. 让学生完整地说一说周末各个时间的活动。

○ 编写意图

本页图片为学生们在教室做值日的情景，一方面复习点数，一方面引出加法，为讲解得数是2的加法做好铺垫。

○ 教学建议

教学时，首先应当指导学生对图片进行有序地观察，如从上到下、从左到右；接着要指导学生对图片中的物品进行点数，例如，图中有两把扫帚，有一个黑板擦。

2 今天我值日



6

○ 活动设计

活动目的：借助情境，理解合并的含义。

活动准备：课文图片。

活动步骤：

1. 教师指导学生观察图片，并进行简单的描述。
2. 教师示范，分别指着两名扫地的学生，随后用手指圈出这两人，告诉学生一共有两人在扫地。学生模仿。
3. 教师示范，分别指着两名男生，随后用手指圈出这两人，告诉学生一共有两名男生在做值日。学生模仿。
4. 还可以对物品进行点数。

得数是2的加法

合一合



$$\begin{array}{c} 1 \quad 1 \\ \diagdown \quad \diagup \\ 2 \end{array}$$

做一做

1. 贴一贴，数一数，盆里一共有几块？



2. 填一填。

$$\begin{array}{c} 1 \quad 1 \\ \diagdown \quad \diagup \\ \square \end{array}$$

编写意图

本页合一合部分，用形象的动作演示了合并的含义，辅助学生理解1和1合起来是2。

做一做第1题，学生通过自己动手操作，理解1和1合起来是2。做一做第2题是在第1题的基础上，让学生填写数字2。

教学建议

教学时，尽可能提供实物进行演示，一边演示一边板书，将数与量关联起来，在说“合起来”时需要用手做出合并的动作，帮助学生理解这句话的含义。

活动设计

活动目的：借助情境，理解合并的含义，知道2的组成。

活动准备：扫帚，毛巾贴纸，课文图片。

活动步骤：

1. 教师创设情境，按照图意演示两把扫帚合在一起的动作，说一说1和1合起来是2。学生仿说，教师示范动作。
2. 教师贴出课文图片，学生说一说1和1合起来是2。
3. 教师板书2的组成，学生读一读。
4. 教师指导学生贴一贴毛巾贴纸，一边贴一边说1和1合起来是2。

编写意图

本页教材通过三幅图片再现了1添上1就是2的过程，并结合图意给出了点子图、加法算式以及算式的读法。

写一写部分用日字格给出了加号、等号的规范书写格式，可以让学生先临摹后书写。

教学建议

教学时，可以演示1添上1就是2的过程，但不局限于图片上的道具。在演示的过程中，要及时板书，以便帮助学生理解每个数的出处。点子图和加法算式都是第一次出现，因此要多指一指、读一读。加号和等号的书写要求应当因人而异，没有能力握笔的学生可以用手指书空。



写一写



8

活动设计

活动目的：结合图片和算式，理解得数是2的加法的含义。

活动准备：黑板擦，课文图片。

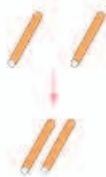
活动步骤：

1. 教师用黑板擦演示1添上1就是2的过程，并说一说，学生仿说。
2. 教师结合演示给出点子图和算式，并范读，学生跟读。
3. 教师引导学生认识加号和等号，并指导学生写一写。



做一做

1. 照样子摆一摆，填一填。



2. 看图完成算式，并说一说算式表示的含义。

$1+1=\square$



练一练

摆一摆，算一算。



$1+\square=\square$

9

编写意图

做一做第1题用小棒复习1和1合起来是2，第2题复习 $1+1=2$ 的算式及含义。

练一练用数形结合的方式，再现 $1+1=2$ 加法算式的形成过程，帮助学生理解加法的含义。

教学建议

教学时，可以引导学生先说一说图意，再填写相关的算式。如果学生看图存在困难，也可以使用实物道具演示。填写完毕之后，可以要求学生再说各数对应的物品，进一步理解加法的含义。

活动设计

活动目的：借助情境，理解得数是2的加法的含义。

活动准备：课文图片，实物。

活动步骤：

1. 教师引导学生观察图片，说一说图意。
2. 教师引导学生根据图意填写对应的数字。
3. 教师引导学生一边指着数一边指出图片中对应的物品，说说算式 $1+1=2$ 中每个数的含义。
4. 教师引导学生填写 $1+1=2$ 的算式，并读一读。

编写意图

本页图片为保洁阿姨打扫走廊卫生的场景图，通过情境创设引出得数是3的加法。

教学建议

教学时，应指导学生有序地观察图片，特别关注水桶和拖把的数量，引出得数是3的加法。

3 整洁的校园



10

活动设计

活动目的：借助情境，理解合并的含义。

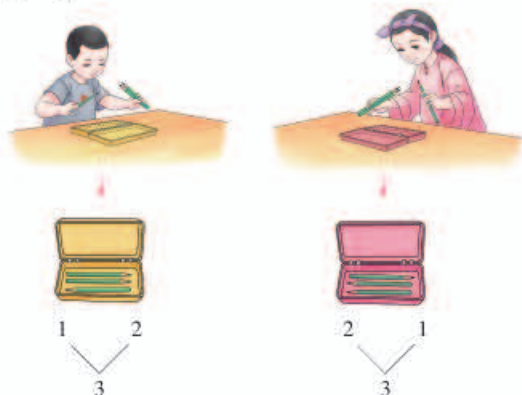
活动准备：课文图片。

活动步骤：

1. 教师指导学生观察图片中人物的活动。
2. 教师引导学生指着拖把说一说，2把拖把和1把拖把合在一起是3把拖把。
3. 教师引导学生指着拖把说一说，1把拖把和2把拖把合在一起是3把拖把。
4. 教师引导学生指着水桶说一说，原来有1个水桶，又拎来2个水桶，一共有3个水桶。

得数是3的加法

合一合



做一做

1. 贴一贴，数一数，盒里一共有几个？



2. 填一填。



编写意图

本页合一合部分，用整理铅笔的活动演示了合并的含义，帮助学生理解1和2(2和1)合起来是3。

做一做第1题，学生通过动手操作，理解1和2合起来是3。做一做第2题是在第1题的基础上，让学生填写数字3。

教学建议

学生已有得数是2的加法学习经验，因此教学时，可以准备相关的学具，让学生自己动手操作，并用语言叙述活动过程。在此基础上，让学生填空。

活动设计

活动目的：借助情境，理解合并的含义，知道3的组成。

活动准备：铅笔，铅笔盒，乒乓球贴纸，课文图片。

活动步骤：

1. 教师创设情境，让学生两手分别抓握1支和2支铅笔，并将铅笔放到铅笔盒中。
2. 教师引导学生边演示边说一说。
3. 教师指导学生贴一贴乒乓球贴纸，一边贴一边说1和2合起来是3。
4. 学生根据操作体验填空。

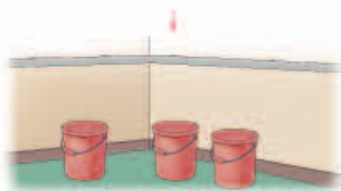
○ 编写意图

本页图片呈现了地上原来有一个水桶，保洁阿姨又拎来两个水桶的场景，再现了1添上2就是3的过程，结合图意还给出了点子图、加法算式以及算式的读法。

想一想部分改变了水桶放置的位置，引出得数是3的加法的第二个算式。

○ 教学建议

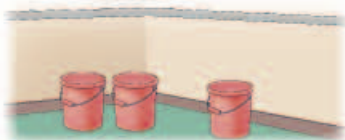
教学时，可以演示1添上2就是3的过程，并在演示的过程中逐步写出物品数量对应的数字，结合语言描述，呈现整个算式，帮助学生理解加法的含义。



$$1+2=3$$

读作：1加2等于3

想一想
地上一共有几个  ?



$$2+1=3$$

读作：2加1等于3

12

○ 活动设计

活动目的：结合图片和算式，理解得数是3的加法的含义。

活动准备：水桶，课文图片。

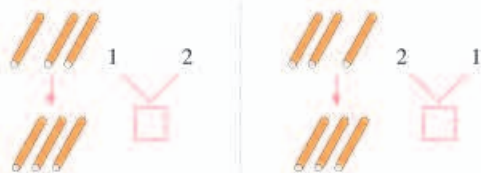
活动步骤：

1. 教师用水桶演示1添上2就是3的过程，并说一说，学生仿说。
2. 教师结合演示给出点子图和算式，并范读，学生跟读。
3. 教师移动水桶位置，引导学生说一说图意。
4. 教师根据图意给出算式，并让学生读一读。



做一做

1. 照样子摆一摆，填一填。



2. 看图完成算式，并说一说算式表示的含义。



我学了一首古诗



13

编写意图

做一做第1题用小棒复习1和2合起来是3、2和1合起来是3，第2题用于复习 $1+2=3$ 、 $2+1=3$ 两个算式的含义。

教学建议

教学时，要引导学生指着图片说一说，在理解图意的基础上完成得数是3的加法算式的书写。如果学生不能很好地理解图意，可以通过点子图的演示来帮助学生理解。

活动设计

活动目的：借助情境，理解得数是3的加法的含义。

活动准备：课文图片，实物。

活动步骤：

1. 教师引导学生观察图片，说一说图意。
2. 教师引导学生根据图意填写3的组成。
3. 教师引导学生一边指着数一边指出图片中对应的物品，说说算式 $1+2=3$ 、 $2+1=3$ 中每个数的含义。
4. 教师引导学生填写 $1+2=3$ 、 $2+1=3$ 的算式，并读一读。
5. 利用实物进行练习。

编写意图

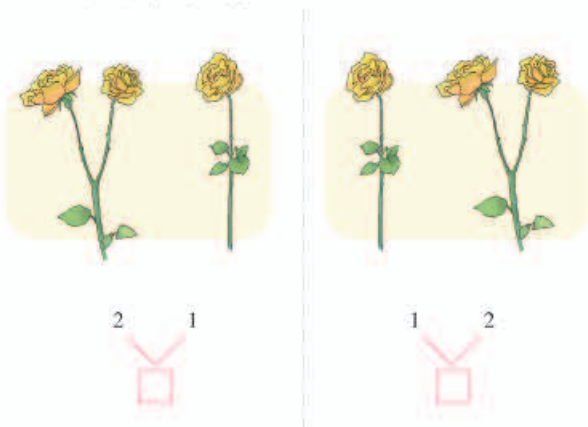
练一练第1题用花的图片复习3的组成，第2题用拨珠子的方式复习 $2+1=3$ 的加法算式，帮助学生理解加法的含义。

教学建议

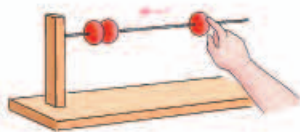
通过前面的学习，学生对3的组成以及得数是3的加法有了一定的了解，因此教学时，可以先让学生自己试着说一说、填一填，然后再进行集体教学。

3 练一练

1. 数一数，写一写。



2. 拨一拨，填一填。



$$2+1=\square$$

14

活动设计

活动目的：巩固练习，复习3的组成，理解得数是3的加法的含义。

活动准备：计数器，课文图片。

活动步骤：

1. 教师引导学生观察图片中的花，说一说每小题中一边有几朵，另一边有几朵，合在一起有几朵。
2. 教师引导学生根据图意填写3的组成。
3. 教师用计数器演示拨珠子的过程，帮助学生理解图意。
4. 教师引导学生说一说图意，填写 $2+1=3$ 的加法算式。

3. 说一说，写一写。



$1+2=\square$

4. 看图完成算式。



$\square+\square=\square$

5. 算一算。

$2+1=\square$

$1+2=\square$

$1+1=\square$

15

编写意图

练一练第3题到第5题，分别让学生看图说出计算结果后填空、看图完成得数是3的加法算式、理解得数是2或3的加法算式的含义并计算，要求逐步提高。

教学建议

教学时，应当指导学生对图片进行仔细的观察，用算式对图片内容进行描述，根据图意理解算式 $1+2=3$ 、 $2+1=3$ 的含义，完成相关内容的填写。

活动设计

活动目的：巩固练习，理解得数是2、3的加法的含义。

活动准备：课文图片，实物。

活动步骤：

1. 教师引导学生观察图片，说一说图意，并完成算式 $1+2=3$ 、 $2+1=3$ 的填写。
2. 教师引导学生在图片中指出算式中各数对应的物品，说一说算式的含义。
3. 教师指导学生在理解得数是2、3的加法的基础上，对加法算式进行计算，并填空。

○ 编写意图

本课是活动与练习课，通过教师与学生们一起捡树叶的活动，复习得数是2、3的加法，帮助学生感受加法知识与生活的联系。同时引导学生回想自己在学校进行过哪些户外活动，说一说活动的时间，复习早晨、上午、中午和下午的时间认识。

○ 教学建议

建议围绕场景图，根据学校的实际情况开展教学。可以组织学生到校园里捡树叶，获得活动体验，回到课堂中再指导学生观察图片，帮助学生借助活动体验理解图片，在此基础上完成相关的练习。

活动与练习

 和老师一起捡树叶。



1. 想一想，兰兰手里一共有几片树叶？

$$1 + 1 = 2$$

2. 算一算，图中老师和同学一共有几位？

$$\square + \square = \square$$

16

○ 活动设计

活动目的：借助情境，复习得数是2、3的加法以及早晨、上午、中午和下午的时间认识。

活动准备：课文图片，树叶。

活动步骤：

1. 教师带领学生到校园里捡树叶，引导学生说一说捡了几片树叶。
2. 教师指导学生观察图片，说一说图片中有哪些人物，手里分别有几片树叶。
3. 教师引导学生根据对应图片内容完成加法算式的填写，并说一说算式的含义。
4. 教师引导学生说一说在学校里还会进行哪些户外活动，并说出活动的时间。



3. 算一算，兰兰和老师一共捡了几片树叶？

$$\square + \square = \square$$

4. 说一说，在学校里你还会进行哪些户外活动？都是一天中的什么时候去？

17

人教版®

○ 教学建议

1. 第1题复习2、3的组成。教学时，可以要求学生先根据图片内容填空，再结合图片中对应的物品说一说各数的含义，理解数的组成。

2. 第2题复习得数是3的加法。教学时，可以引导学生先说一说这边有1盆花，另一边有2盆花，合在一起有3盆花。再根据各部分的数量完成算式的填写，帮助学生理解实际物品和算式的联系，最后回答问题。

我学会了

1. 填一填。



2. 兰兰先浇了1盆花，又浇了2盆花，她一共浇了几盆花？



人教版®

3. 看图完成算式。



$$\square \bigcirc \square = \square$$

4. 算一算。

$$1+1=\square$$

$$2+1=\square$$

$$1+2=\square$$

5. 在表示下午的图片下面画“√”。



19

教学建议

3. 第3题同样是复习得数是3的加法。教学时，可以让学生先说一说这边有2支铅笔，另一边有1支铅笔，合在一起有3支铅笔；也可以指导学生使用实物体验合一合的过程，在此基础上完成算式的填写。这里需要学生自己填写加号，有一定的难度。

4. 第4题是算式的计算。可以指导学生先回顾2、3的组成，然后进行计算；也可以指导学生利用点子图辅助计算。

5. 第5题要求学生根据图片中的场景判断时间。教学时，可以先引导学生说一说图片中有什么人、在做什么事，再结合生活经验来判断时间。

人教版®



课题：早晨、上午、中午、下午

课时：第1课时 设计人：程文捷

教学目标

1. 借助校园生活中的各种活动，认识早晨和上午。
2. 能理解早晨和上午。
3. 能够在适当的时间进行相应的活动。

教学重点

初步建立早晨和上午的时间观念。

教学难点

能对具体情境中的活动时间进行判断。

教学过程

一、导入

出示图片，引导学生观察图片。

师：图片上有什么？

师：他们都在干什么？

二、新授

1. 通过具体的活动场景介绍早晨和上午。

刚到学校是早晨。

上午要上四节课。

2. 按照活动场景分别指出早晨和上午的图片。

(1) 边指边说这是早晨（或上午）。

(2) 发现问题。

师：你们看看这些图片上的活动是早晨或者上午进行的吗？怎样才能知道呢？

讨论发现：可以通过活动来判断早晨或上午。

3. 描述早晨和上午的活动。

师：早晨和上午指的是一天中的某一段时间。

教师借助具体活动的场景图，引导学生描述早晨和上午进行了哪些活动。

师：什么时间干什么？

学生依据自身经验挑选早晨和上午的活动，进行问答。例如，早晨我们做早操。

三、练习

1. 学生挑选自己活动的照片，说出自己在什么时间做了什么。

(1) 说出活动时间。

(2) 按照指令找到早晨和上午的活动的照片。

2. 把活动照片按照时间粘贴在作业纸上对应的方框里。

3. 练习说一说，谁什么时间（早晨或上午）做什么（照片内容）。

四、小结

师：早晨和上午，表示两个不同的时间。

师：请你回家和爸爸妈妈讲一讲早晨和上午都进行了哪些活动。

课题：早晨、上午、中午、下午

课时：第2课时 设计人：吴云峰

教学目标

1. 在现实情境中，认识中午和下午。
2. 能根据具体的活动场景，理解中午和下午。

教学重点

在现实情境中，建立中午和下午的时间观念。

教学难点

能根据具体的活动场景，判断其发生的时间。

教学过程

一、复习导入

1. 教师展示学生早晨和上午活动的照片，让学生用什么时候谁在做什么来

描述一项活动。

2. 播放学生们从进校门开始的一整天活动视频短片，一边播放一边解说什么时候谁在做什么。

二、新授

1. 认识中午。

(1) 展示中午学生们吃饭的图片。

(2) 指导学生说一说什么时候谁在做什么。

(3) 引导学生说出：“我们中午在食堂吃午饭。”

(4) 展示更多中午活动的照片，让学生们说一说。

2. 认识下午。

(1) 展示下午学生背着书包离开美术教室的图片。

(2) 指导学生说一说什么时候谁在做什么。

(3) 引导学生说出：“我们下午在美术教室上美术课。”

(4) 展示更多下午活动的照片，让学生说一说。

三、练习

展示中午和下午活动的照片，让学生先说一说照片上是什么活动，再让学生说出活动的时间。

四、总结

告诉学生，本节课我们认识了中午和下午。

课题：得数是2的加法

课时：第1课时 设计人：吴云峰

教学目标

1. 结合情境和操作，认识2的组成。
2. 看懂图意，说出2的组成。

教学重点

理解合并的含义，了解2的组成。

教学难点

能结合情境和操作，说出2的组成。

教学过程

一、导入

1. 指导学生观察课文图片，说一说图片中有什么人、在做什么。
2. 告诉学生打扫完教室之后，要整理劳动工具。

二、新授

1. 合一合。

(1) 一边演示一边告诉学生，一只手拿一把扫帚，另一只手也拿一把扫帚，双手合在一起手里一共有两把扫帚。

(2) 让学生模仿，并试着说一说。

(3) 在黑板上贴出一把扫帚的图片，让学生说出用几来表示，并在它的下面板书1。

(4) 在黑板上再贴出一把扫帚的图片，让学生说出用几来表示，也在它的下面板书1。

(5) 圈出两把扫帚，告诉学生一把扫帚和一把扫帚合在一起是两把扫帚，并板书2的组成。学生仿说。

(6) 指着板书，告诉学生1和1合起来是2。学生仿说。

2. 练一练。

- (1) 用水桶演示，让学生说一说1和1合起来是2。
- (2) 用抹布演示，让学生说一说1和1合起来是2。
- (3) 用铅笔演示，让学生说一说1和1合起来是2。

三、练习

1. 贴一贴，数一数。

- (1) 出示教材第7页做一做第1题的图片，指导学生观察。
- (2) 指导学生把毛巾贴纸贴到书本上。
- (3) 让学生说一说2的组成。

2. 填一填。

- (1) 要求学生看着2的组成说一说。
- (2) 指导学生完成2的组成。

四、总结

教师带领学生说一说1和1合起来是2。

课题：得数是2的加法

课时：第2课时 设计人：吴云峰

教学目标

1. 结合情境和操作，了解得数是2的加法的含义。
2. 看懂图意，理解2的组成。

教学重点

了解得数是2的加法的含义。

教学难点

能结合情境和操作，了解得数是2的加法的含义。

教学过程

一、导入

1. 用两支粉笔展示合并的过程。
2. 让学生说一说2的组成，并写出来。

二、新授

1. 添一添。

(1) 边演示边告诉学生，原来有一个黑板擦，又拿来一个，现在一共有两个黑板擦。

(2) 让学生模仿演示，并模仿着说一说。

(3) 告诉学生可以用小圆片来表示黑板擦，在黑板上贴出一个小圆片表示一个黑板擦，询问学生用几来表示，并在它的下面板书1。

(4) 在黑板上再贴出一个小圆片表示一个黑板擦，询问学生用几来表示，也在它的下面板书1。

(5) 圈出两个小圆片，引导学生说一说2的组成，板书 $1+1=2$ ，告诉学生也可以用这样的方式表示1和1合起来是2。学生仿说。

(6) 指着板书，告诉学生这个算式是加法算式，读作1加1等于2。

2. 练一练。

(1) 换成粉笔，让学生来演示并说一说，板书 $1+1=2$ 。

(2) 引导学生读一读1加1等于2。

三、练习

1. 组织学生依次读算式。
2. 要求学生用文具先摆一摆，再说一说2的组成。

四、总结

告诉学生1和1合起来是2，可以用加法算式 $1+1=2$ 来表示。

课题：得数是2的加法

课时：第3课时 设计人：晏云峰

教学目标

1. 结合情境和操作，理解得数是2的加法的含义。
2. 认识“+”和“=”。

教学重点

认识加号和等号，理解得数是2的加法的含义。

教学难点

能理解得数是2的加法的含义。

教学过程

一、导入

1. 用两本数学书展示合并的过程。
2. 引导学生说一说2的组成，教师板书加法算式 $1+1=2$ 。

二、新授

1. 认识“+”。
 - (1) 告诉学生算式中的“+”是加号，让学生跟读。
 - (2) 告诉学生“+”表示相加。
 - (3) 让学生书空仿写。
 - (4) 让学生练习描红。
2. 认识“=”。

(1) 告诉学生算式中的“=”是等号，让学生跟读。

(2) 告诉学生“=”表示相等。

(3) 让学生书空仿写。

(4) 让学生练习描红。

三、练习

1. 展示图片，让学生根据图意说出2的组成，并说出加法算式。

2. 组织学生依次读算式，并指出算式中的“+”和“=”。

四、总结

告诉学生“+”是加号，“=”是等号。

课题：得数是2的加法

课时：第4课时 设计人：吴云峰

教学目标

1. 复习巩固，理解得数是2的加法的含义。
2. 正确书写得数是2的加法算式。

教学重点

理解得数是2的加法的含义。

教学难点

能借助情境，列出加法算式。

教学过程

一、导入

1. 让学生说一说2的组成，教师板书。
2. 让学生根据2的组成说出加法算式，教师板书。

二、练习

1. 合一合。
(1) 指导学生用两支铅笔体验合并的过程。

(2) 让学生说一说2的组成,并写出 $1+1=2$ 的加法算式。

(3) 让学生读一读算式。

2. 添一添。

(1) 用电子白板展示课文图片并解说原来有一个脸盆,又拿来一个脸盆。

(2) 让学生说一说 $1+1=2$ 的加法算式。

(3) 让学生写出算式并读一读。

3. 完成练习。

指导学生完成教材做一做、练一练部分。

三、总结

告诉学生 $1+1=2$ 的加法算式可以用来表示1和1合起来是2的过程。

课题:得数是3的加法

课时:第1课时 设计人:吴云峰

教学目标

1. 结合情境和操作,认识3的组成。
2. 看懂图意,说出3的组成。

教学重点

了解3的组成。

教学难点

能看懂图意,说出3的组成。

教学过程

一、导入

1. 出示整洁干净的校园图片,告诉学生是保洁阿姨打扫了校园。
2. 出示教材第10页的图片,让学生说一说保洁阿姨用哪些工具打扫卫生。

二、新授

1. 合一合。

(1) 指导学生观察图片, 告诉学生原来有一个水桶, 保洁阿姨又拎来两个水桶, 合在一起是三个水桶。让学生指着图片说一说。

(2) 在黑板上贴出一个水桶的图片, 让学生说说用几来表示, 并在它的下面板书1。再贴出两个水桶的图片, 让学生说说用几来表示, 并在它的下面板书2。圈出三个水桶, 告诉学生1和2合起来是3, 并板书3的组成。学生仿说。

(3) 让学生指一指板书中的1、2和3分别指的是哪些水桶。

(4) 指导学生观察图片, 告诉学生水桶里有两把拖把, 保洁阿姨手里有一把拖把, 合在一起是三把拖把。让学生指着图片说一说。

(5) 在黑板上贴出两把拖把的图片, 让学生说说用几来表示, 并在它的下面板书2。再贴出一把拖把的图片, 让学生说说用几来表示, 并在它的下面板书1。圈出三把拖把, 告诉学生2和1合起来是3, 并板书3的组成。学生仿说。

2. 练一练。

用铅笔、书本、橡皮等演示, 让学生说一说3的组成。

三、练习

1. 贴一贴, 数一数。

(1) 出示教材第11页做一做第1题, 指导学生观察。

(2) 指导学生把乒乓球贴纸贴到书本上。

(3) 让学生说一说3的组成。

2. 填一填。

(1) 要求学生看着3的组成说一说。

(2) 指导学生完成3的组成。

四、总结

带领学生说一说1和2合起来是3, 2和1合起来是3。

课题: 得数是3的加法

课时: 第2课时 设计人: 吴云峰

教学目标

1. 结合情境和操作, 了解加法的含义, 知道 $1+2=3$ 。
2. 看懂图意, 理解3的组成。

教学重点

了解得数是3的加法的含义，知道 $1+2=3$ 。

教学难点

能看懂图意，了解加法算式中各部分的含义。

教学过程

一、复习导入

1. 让学生说一说3的组成。
2. 根据3的组成填一填。

二、新授

1. 说一说。

(1) 展示课文图片，边演示边提问。

师：原来有一个水桶，又拎来两个，现在一共有多少个水桶？

(2) 让学生边看边说一说。

(3) 告诉学生求一共有多少个水桶，要用加法计算。指导学生列出算式，并读一读。

2. 摆一摆。

(1) 指导学生用小圆片代替水桶，摆一摆。

(2) 让学生看着小圆片说一说。

(3) 指导学生数出答案，并在等号后写上3。

3. 想一想。

(1) 引导学生观察和思考。

师：我们学习了3的组成，1和2合起来是3，写成加法算式就是 $1+2=3$ 。

(2) 让学生说一说。

三、练习

1. 组织学生用文具摆一摆，再说一说，最后写出 $1+2=3$ 的算式。
2. 组织学生依次读算式 $1+1=2$ 、 $1+2=3$ 。
3. 口算 $1+1=2$ 、 $1+2=3$ 。
4. 看图说图意，然后选出对应的算式。

四、总结

告诉学生1和2合起来是3，可以用加法算式 $1+2=3$ 来表示。

课题：得数是3的加法

课时：第3课时 设计人：吴云峰

教学目标

1. 结合情境和操作，理解加法的含义，知道 $2+1=3$ 。
2. 看懂图意，理解3的组成。

教学重点

结合情境和操作，理解得数是3的加法的含义，知道 $2+1=3$ 。

教学难点

能看懂图意，理解加法算式中各部分的含义。

教学过程

一、复习导入

1. 让学生说一说3的组成。
2. 根据3的组成填一填。

二、新授

1. 说一说。

- (1) 展示课文图片，边演示边提问。

师：一边有两个水桶，另一边有一个水桶，一共有多少个水桶？

- (2) 让学生边看边说一说。

(3) 告诉学生求一共有多少个水桶，要用加法计算。指导学生列出算式，并读一读。

2. 摆一摆。

- (1) 指导学生用小圆片代替水桶，摆一摆。
- (2) 让学生看着小圆片说一说。
- (3) 指导学生得出答案，并在等号后写上3。

3. 想一想

- (1) 引导学生观察和思考。

师：我们学习了3的组成，2和1合起来是3，写成加法算式就是 $2+1=3$ 。

- (2) 让学生说一说。

三、练习

1. 组织学生用文具摆一摆，再说一说，最后写出 $2+1=3$ 的算式。
2. 组织学生依次读算式 $1+1=2$ 、 $1+2=3$ 、 $2+1=3$ 。
3. 口算 $1+1=2$ 、 $1+2=3$ 、 $2+1=3$ 。
4. 看图说图意，然后选出对应的算式。

四、总结

告诉学生2和1合起来是3，可以用加法算式 $2+1=3$ 来表示。

课题：得数是3的加法

课时：第4课时 设计人：吴云峰

教学目标

1. 复习巩固，理解得数是3的加法的含义。
2. 正确书写得数是3的加法算式。

教学重点

理解得数是3的加法的含义。

教学难点

能结合情境，说出加法算式中各部分的含义。

教学过程

一、导入

1. 让学生说一说3的组成，教师板书。
2. 让学生把2和1合起来是3写成加法算式，教师板书。

二、练习

1. 合一合。
 - (1) 展示三个水杯，左边一个是蓝色的，右边两个是绿色的。
 - (2) 引导学生说一说过程，提出一个问题，并列出相应的算式。
 - (3) 让学生读一读算式，并得出结果，写出答案。

(4) 让学生找出与算式中各数对应的水杯。

(5) 引导学生说一说自己是怎样计算的。

2. 添一添。

(1) 演示摆皮球的过程，在桌上原来有两个皮球，再摆上一个皮球。

(2) 引导学生说一过程，提出一个问题，并列出相应的算式。

(3) 让学生读一读算式，并得出结果，写出答案。

(4) 让学生找出与算式中各数对应的皮球。

(5) 引导学生说一说自己是怎样计算的。

3. 练一练。

(1) 组织学生依次读算式 $1+1=2$ 、 $1+2=3$ 、 $2+1=3$ 。

(2) 口算 $1+1=2$ 、 $1+2=3$ 、 $2+1=3$ 。

(3) 让学生完成练一练中的练习。

三、总结

告诉学生求一共有多少的问题可以用加法计算。

课题：活动与练习

课时：第1课时 设计人：程文捷

教学目标

1. 在活动中体验数学与生活的关系，能使用早晨、上午、中午和下午描述生活中活动的时间。
2. 通过动手、动口、动脑的练习，让学生加深对得数是2、3的加法含义的理解。
3. 复习巩固2、3的组成及得数是2、3的加法运算。

教学重点

借助情境，理解得数是2、3的加法的含义。

教学难点

能正确观察现实情境图，说出图意，列出算式。

教学过程

一、图片导入

展示课文图片，让学生说出看到了什么。

二、复习知识

1. 让学生说出图中有什么人、在做什么。

师：这是在哪里？都有谁？

2. 教师指导学生填空。

师：数一数，图上有几位老师？几位学生？合起来有几个人？

师：老师手上有几片叶子？学生手上有几片叶子？合起来有几片叶子？用什么方法计算？怎么列式？

3. 教师引导学生用什么时间在哪里做了什么的句子描述自己参加过的户外活动。

三、实际体验

教师和学生一起到校园中，边游戏边模拟情境，巩固所学的知识点。教师对有困难的学生重点辅导。

四、总结

对活动进行小结，评价学生表现。

人教版®

第二单元 个人生活



一、单元教学目标

1. 在个人生活的情境中发现数学问题,使学生感受数学与生活的密切联系,激发学生学习数学的兴趣。
2. 通过动手操作,了解4、5的组成,从分一分的角度理解2的组成。
3. 借助实际情境和操作,理解得数是4、5的加法的含义,会计算得数是4、5的加法。
4. 借助实际情境和操作,理解2减几的含义,会计算2减几的减法。
5. 认识“+”“-”“=”三种符号,知道加、减法算式中各部分的名称。
6. 能计算5以内的加法。
7. 能计算2减几的减法。
8. 能用5以内的加法和2减几的减法解决生活中的简单实际问题。



二、单元内容安排与建议

1. 单元教学内容。

本单元有3课,相应的主题/课时、课题、教学重点如下。

单元	主题/课时	课题	教学重点
个人生活	4. 常见的饮品/2课时	得数是4的加法	了解4的组成,能计算得数是4的加法
	5. 我的三餐/3课时	得数是5的加法	了解5的组成,能计算得数是5的加法
	6. 整理餐具/3课时	2减几	从分一分的角度理解2的组成,能计算2减几
	单元练习/2课时	活动与练习	综合复习本单元的知识内容

2. 教材编排特点。

(1) 借助个人生活情境提供教学资源。

教材内容的选择贴近学生的生活实际,有利于学生体验、理解和思考。本单元的教

学情境来源于学生的个人生活，教学中应注意密切联系学生的生活实际，与学生个人生活密切相关的食物、餐具、饮品等都可以作为学习的媒介，方便学生理解和学习。在学习了本单元的知识点后，教材安排了“和家人一起外出就餐”的活动与练习。学生可在教师或家长的引导下，尝试运用所学知识，在情境中解决简单的数学问题并初步感受数学来源于生活，还可以运用于生活，生活中处处有数学。

（2）数的组成部分内容编排合理。

数的组成是由计数向运算过渡的重要教学内容，是学生在数的认识的基础上进一步学习的知识，起着承上启下的重要作用。教材中将数的组成的内容用合一合、分一分等形式进行呈现，是因为合与分是数的组成的直观表现，有利于培智学生对知识的理解和掌握。教材先通过合一合的操作，讲授数的组成，从而引入得数是这个数的加法内容；然后通过分一分的操作，引入相应的减法内容。这样编排教学内容体现了学和用的紧密结合。

第一，数的组成是形成数概念的工具。在10以内数的认识中学习计数，是通过点数来学习的，数一数有几个物品，要从1逐个地数完，这是学习数数必须经过的阶段，是初始阶段，也是非常重要的阶段，但这一阶段对数的认识还是很不够的。例如，要数4个苹果，逐个地数4个，这仅表示4是4个1。而从数的组成意义来看，3和1合起来是4，2和2合起来也是4。4是一个整体，它不仅是4个1，还可以由不同的部分组成，所以学习数的组成，也是对数的认识的深化。第二，学习数的组成是加、减法计算的基础。加法的含义是把两部分数量合并计算，得到结果。所以，数的组成是加法计算的基础。

（3）加强基本运算的教学。

5以内加、减法是学生学习运算的基础，是本教材的教学重点，加、减法含义的理解是学生学习的难点。因此，教材加强了加、减法含义的教学。加、减法教学主题图均以两幅图片的形式出现，更加直观地呈现了增加或减少的过程。加法教学主题图下配有表示合并含义的点子图，减法教学主题图下配有表示去掉含义的点子图，便于学生直观理解加、减法的含义，又可以使学生经历从具体到初步抽象的认知过程。另外，在做一做部分设计了贴一贴、摆小棒、伸手指等具体操作活动，便于学生在观察和动手操作中理解加、减法的含义，学会计算。

第4课是在教学得数是2的加法和得数是3的加法的基础上，用同样的方式教学得数是4的加法。先通过合一合的操作，让学生直观了解4的组成；再通过主题情境演示、摆小棒、伸手指等活动，让学生理解得数是4的加法的含义，学会得数是4的加法的计算。

第5课是教学得数是5的加法。先通过合一合的操作，让学生直观了解5的组成；再通过主题情境演示、摆小棒、拨珠子等活动，让学生理解得数是5的加法的含义，学会得数是5的加法的计算。

第6课先通过分一分，让学生复习2的组成；再通过主题情境演示、摆小棒等活动，让学生理解2减几的减法的含义，学会2减几的减法的计算。教材通过要求学生看图后完

成算式，拿走餐具、用虚线把数点圈起来或用斜线划掉物体表明了拿走、去掉，意味着物体数量的减少，可以用减法算式来表示。

活动与练习通过“和家人一起外出就餐”的情境，综合复习了本单元前三课的内容，引导学生运用本单元所学知识解决简单的生活问题。既巩固了5以内的加法和2减几的减法的计算，又让学生感受到数学与生活的密切联系，从而激发学生学习数学的乐趣。

3. 单元教学建议。

(1) 结合个人生活单元主题，寻找贴近生活的教学资源。

本单元的教学要联系学生的生活实际，选取与学生个人生活密切相关的美食、餐具等作为学习的素材，帮助学生理解和学习。例如，把2把勺子分别放到两个碗里，让学生直观感受2可以分成1和1。在学习了加法和减法运算以后，尝试让学生运用所学知识，解决简单的实际问题。例如，学习了得数是4的加法后，可以提出具体问题：桌子上原来有2盘菜，妈妈又拿来2盘，桌上一共有几盘菜？

(2) 加强直观教学，引导学生动手操作学习。

在生活数学教学过程中，教师要尽量借助直观、形象的教学手段，使培智学生对生活数学的知识有更好的理解和应用。教学合一合部分时，要让学生充分动手操作，学习数的组成。在讲解加、减法含义时，教师要尽可能地使用实物、直观图（点子图）等帮助学生理解。瑞士著名心理学家皮亚杰曾指出，数学上的抽象是属于操作性质的，而它的发生、发展要经过一系列连续不断的阶段。动手操作在培智学生积累感性认识、形成思维转换、积累经验等方面有着不可替代的作用。因此，在教学加、减法时要让学生进行摆小棒、贴贴纸、伸手指、拨珠子等实际操作，在操作过程中理解加、减法的含义，学会计算。

(3) 根据学生实际水平，实施个别化教育。

培智学校学生障碍类型复杂，障碍程度不同，每个学生学习生活数学的起点、方式、能力存在差异。教师要根据学生实际情况，确定教学目标、内容和重点，选择合适的教学策略与方式，并据此实施个别化教育计划。例如，在教学“我的三餐”这一课时，能力强的学生要能口算得数是5的加法；能力一般的学生要能通过伸手指、摆学具等操作辅助计算得数是5的加法；能力稍弱的学生，可以要求他们数出5以内的数。



三、各课内容分析与建议

第4课“常见的饮品”讲授的内容是得数是4的加法，本课是在学生已经掌握了得数是2的加法和得数是3的加法的基础上进行教学的。教材通过主题图呈现出个人生活中常见的饮品，让学生在观察、操作、交流中理解得数是4的加法的含义，能计算得数是4的加法。具体教学建议如下。

(1) 先教学数的组成，为学习加法做铺垫。

教材中将4的组成的内容用合一合的形式编排在得数是4的加法前面，教学中要让学

生借助直观教、学具摆一摆、贴一贴等动手操作，直观感受、学习4的组成，为学习得数是4的加法做铺垫。

（2）加强加法含义的教学。

得数是4的加法主题图教材用两幅图片来呈现，教学时，应先让学生仔细观察两幅图片，说出每幅图片的图意，通过两幅图片的对比和过渡，让学生直观地理解增加的过程。在教学点子图时，重点让学生理解合并的含义。做一做部分的第2题，让学生看图完成算式，并说一说算式表示的含义，这些不仅可以使学生直观地理解加法的含义，还可以使学生经历从具体到初步抽象的认识过程。

（3）重视动手操作过程。

教学加法计算，要通过贴贴纸、摆小棒、伸手指等操作活动，让学生在观察和动手操作中理解得数是4的加法的意义，学会计算。例如摆小棒活动，可以让学生在—边摆3根小棒，另—边摆1根小棒，算—算—一共有几根小棒。引导学生思考，3根小棒用几表示，1根小棒用几表示。求—一共有几根小棒要—用什么方法计算？算式怎么列？怎样计算3加1得几？

（4）实施个别化教学。

从学生实际出发，依据学生现有能力水平，为不同层次的学生设计与之相适应的教学目标、教学活动、教学评价，使每位学生都能学有所得。例如，在学习得数是4的加法计算时，能力强的学生可以借助4的组成，而能力—般的同学，可以通过数数来得出总数。有的学生无法握笔计算，则可以采用口头计算的形式；有的学生语言功能受损，无法用语言来反馈时，可以让他书写计算结果。

第5课“我的三餐”讲授的内容是得数是5的加法，教材通过主题图呈现出个人生活中常见的食物，让学生在观察、操作、交流中理解得数是5的加法的含义，学会得数是5的加法的计算。具体教学建议如下。

（1）多种形式激发学生的学习兴趣。

① 在操作活动中，加深对加法含义的理解。

教学5的组成，要让学生借助教、学具，通过摆—摆、贴—贴等活动，直观感受5的组成，为学习得数是5的加法做铺垫。

教学得数是5的加法，应先让学生观察主题图，说出图意，再列式计算。教师可为学生制作学习卡、与学生个人生活相适应的物品图片，让学生在学习卡上操作图片并思考，如在—边摆1罐牛奶，用几表示？另—边摆4罐牛奶，用几表示？求—一共有几罐牛奶该怎么列式？怎样计算1加4得几？学生得出总数后，再让学生指—指、说—说算式中的1、4、5各表示什么意思，加深对得数是5的加法算式含义的理解。

② 在游戏活动中，巩固加法的计算。

在学习巩固阶段，可以通过游戏活动来巩固得数是5的加法的计算。例如，拍手游戏，让学生先拍4下，再拍1下，算—算—一共拍了几下；拍球游戏，—名学生拍了3下，另—名学生拍了2下，算—算—两人—一共拍了几下。让学生在游戏活动中，感受运用所学加法知识解决生活问题的乐趣。

(2) 为不同程度的学生提供相应的支持。

根据学生的能力水平,为不同程度的学生提供相应的支持,让学生体验学习的乐趣。如能力较强的学生可以直接看卡片口算,能力一般的学生不能直接计算得出总数时,可以允许伸手指计算,或借助教师自制教具进行计算。

第6课“整理餐具”,讲授的是2减几的减法。教材通过主题图呈现出个人生活中常见的餐具,让学生在观察、操作、交流中理解2减几的减法的含义,学会计算2减几的减法。具体教学建议如下。

(1) 先教学数的组成,为学习减法做铺垫。

教材中先教学2的组成,再教学2减几的减法。教学中要让学生借助直观教、学具摆一摆、贴一贴,通过动手操作,直观感受2的组成,为学习2减几的减法做铺垫。

(2) 加强减法含义的教学。

培智学生学习迁移能力弱,思维易受前几课加法学习的影响,较难理解减法的含义,因此要结合日常生活中学生熟悉的事例进一步表述减法的含义,使学生理解“减”在生活中有拿走、去掉等含义。

2减几的减法主题图教材用两幅图片来呈现,教学时,应先让学生观察,说出图意,再列式计算,可以借助电子白板等多媒体设备,呈现“拿走”的过程,让学生直观地理解“减”就是“拿走”。在教学点子图时,重点让学生理解用虚线把图圈起来表示“去掉”,用“减”表示。在练一练看图计算中,让学生理解用斜线划掉图形也表示“去掉”,也用“减”表示。

要通过贴贴纸、摆小棒、伸手指等操作活动,让学生在观察和动手操作中理解2减几的减法的含义,学会计算。如摆小棒活动,可以引导学生边说边做,一共有2根小棒,拿走1根,还剩几根?引导学生思考“ $2-1$ ”表示的含义。在教学怎样计算“ $2-1$ ”时,可引导学生思考2可以分成1和几,也可以直接看图数出得数。

活动与练习的内容是“和家人一起外出就餐”,是在学生学习了5以内加法和2减几的减法的基础上,让学生在个人生活情境中综合运用所学知识,解决生活中的实际问题。教学建议如下。

(1) 先观察,再操作。

教师可引导学生观察图中的物品,让学生说一说桌子上有几杯橙汁,又拿来几杯,然后列式计算一共有几杯橙汁。在做后面几个问题时,可以让学生先列式计算,再数图片检验得数是否正确。

(2) 家校配合,把个人生活物品作为教学资源。

在生活数学教学中,教师要充分发挥家长的作用,让家长参与到生活数学教学中。如在个人生活情境中,家长提出相应的数学问题,让学生运用所学知识来解答,使学生感受到生活中处处有数学,体会到学习数学的乐趣。



四、正文编写意图、 教学建议和活动设计

编写意图

本页图片是贝贝和爸爸两个人一起在超市购买饮料的场景图，爸爸手里提着购物篮，篮子里装有酸奶，贝贝正用手指着饮料区的饮料。场景图与单元主题密切结合，通过学生所熟悉的生活场景的呈现，帮助学生回忆生活经验，并为后面教学得数是4的加法做好铺垫。

教学建议

在教学过程中，教师可以通过游戏，让学生感知增加的含义。

4 常见的饮品



22

活动设计

活动目的：感知增加的含义。

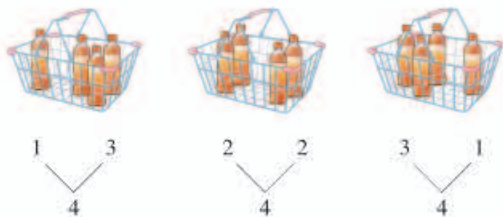
活动准备：电子白板，购物篮，饮料教具。

活动步骤

1. 教师出示超市饮料区场景图。教师和学生一起模拟买饮料。
2. 请1位学生和教师一起将饮料教具一瓶一瓶地放进购物篮。
3. 数一数购物篮里的饮料数量。
4. 教师展示课文图片，引导学生观察后说一说。

得数是4的加法

合一合



做一做

1. 贴一贴，数一数，购物篮里一共有几瓶？



2. 填一填。



23

编写意图

合一合用饮料呈现了4的三种组成形式。从具体直观的合并实物过渡到合并抽象的数。做一做旨在通过实际操作，强化学生对合并的理解，为后面的加法学习做好铺垫。

教学建议

教师可以让学生操作实物或者教具，感知合并的含义，再用数的形式表示出来。演示时教师要一边操作一边叙述，语言要简洁清晰，以便学生理解。

活动设计

活动目的：学习4的组成。

活动准备：电子白板，购物篮图片，4瓶饮料图片，数字卡片。

活动步骤：

1. 教学白板展示超市购物场景图，教师在黑板上粘贴购物篮图片，并将饮料图片分成1瓶和3瓶两部分粘贴在购物篮中。
2. 引导学生观察图片，说一说看到了什么，数出两部分饮料的数量。
3. 让能力强的学生上台操作，将篮中两部分饮料图片合在一起，数一数，说一说。
4. 教师用数字卡片表示1和3合起来是4。
5. 以此类推，教学2和2合起来是4及3和1合起来是4。

编写意图

课文图片用一组画面呈现一个过程，图片用酸奶数量的增加说明加法的含义。描述这个过程时，先用点子图进行表示，再呈现 $3+1=4$ 的加法算式与其读法，引导学生认识 $3+1=4$ 的加法算式的含义。这个过程从实物情境到抽象算式，帮助学生学习计算。想一想是以情境呈现得数是4的另外两个加法算式，进一步让学生体会加法的含义。

教学建议

教师可结合实物、图片或者电子白板的动态演示，叙述得数是4的加法的含义。在叙述过程中，教师要按照小步子、多循环的原则反复演示和讲解，帮助学生理解，构建从实物演示到图像表征再到符号运算的思维过程。



想一想
1. 餐桌上一共有几盒  ?



24

活动设计

活动目的：学习 $3+1=4$ 的加法算式，体会加法的含义。

活动准备：电子白板，小圆片。

活动步骤

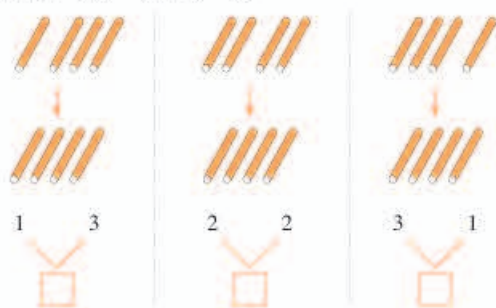
1. 教师展示课文图片，引导学生观察图片。
2. 教师一边叙述图意，一边贴小圆片。
3. 引导学生叙述图意，摆一摆小圆片。
4. 教师一边叙述一边列算式，引导学生读算式，说一说算式每部分的含义。

2. 餐桌上一共有几盒？



做一做

1. 照样子摆一摆，填一填。



2. 看图完成算式，并说一说算式表示的含义。



25

编写意图

做一做第1题，通过摆小棒，复习4的组成。第2题是用伸手指的形式帮助学生巩固和记忆得数是4的加法。

教学建议

教师要多给学生操作练习的机会，让学生在学中做。摆小棒和伸手指这两种方式都是算式计算的一种视觉提示，可作为能力一般的学生在计算中的辅助。但对于能力强的学生，可以减少在计算过程中给予这种视觉上的提示，促进学生思维能力的发展。

活动设计

活动目的：体会得数是4的加法的含义。

活动准备：电子白板，小圆片。

活动步骤：

1. 教师展示课文图片，让能力强的学生说出图意。
2. 引导学生根据图片摆一摆小圆片。
3. 解决问题，尝试列出加法算式并计算。可让能力稍弱的学生将两堆圆片合在一起数一数。
4. 读一读算式，说一说算式每部分的含义。

编写意图

练一练第1题旨在巩固4的组成的知识，其中易拉罐、饮料瓶、水杯的实物辅助学生理解。第2题旨在加深学生对得数是4的加法含义的理解，巩固练习得数是4的加法。此题给出的算式中，需要填空的部分逐渐增多，难度逐渐增大。

教学建议

教师可以制作相应实物的教具，进行直观地演示，让学生跟着比一比，然后再进行填空。练一练的目的是复习4的组成和得数是4的加法，通过实物图，加深学生对加法含义的理解。教师要仔细观察学生的掌握情况，要逐步放手，对能力稍弱的学生要适当给予提示。



$1+3=\square$



$2+2=\square$

3 练一练

1. 数一数，填一填。



$1+3=\square$



$2+2=\square$



$3+1=\square$

2. 看图完成算式。



$1+3=\square$



$2+\square=\square$

活动设计

活动目的：巩固练习得数是4的加法。

活动准备：电子白板，课文图片。

活动步骤：

1. 电子白板展示课文图片，教师读题，引导学生观察。
2. 让学生说一说图意。
3. 引导学生理解图意并解决问题。
4. 引导学生观察其他图片，试着自己填空。



$$\square + \square = \square$$



$$\square \bigcirc \square = \square$$

3. 算一算。

$$2+2=\square$$

$$2+1=\square$$

$$1+3=\square$$

$$1+1=\square$$

$$1+2=\square$$

$$3+1=\square$$

4. 连一连。



27

编写意图

练一练第3题直接出示算式，让学生计算得数并书写。第4题是通过学生手举算式的游戏情境，让学生计算得数，并和标有正确得数的盒子进行连线。这两道题都是对得数是4的加法计算的练习和巩固。

教学建议

在教学第3题时，教师可以通过游戏等方式，提高学生计算算式的兴趣。在学生口头计算时，教师要引导学生回忆计算方法，想一想数的组成。教学第4题时，教师可以设置与本题类似的情境，让学生手拿加法算式卡，再出示写有得数的盒子，引导学生通过计算，将算式卡放入正确得数的盒子里。

活动设计

活动目的：巩固练习得数是4的加法。

活动准备：电子白板，算式卡片，写有数字4的盒子，写有数字3的盒子，小红花，小红旗。

活动步骤：

1. 教师和学生一起玩计算游戏，教师说明游戏方法，展示写有数字3、4的盒子以及算式卡片。教师出示小红花和小红旗，告诉学生计算正确就可以得到奖励。

2. 教师出示算式卡片，告诉学生把算式卡片放入正确得数的盒子里可以得到一朵小红花。

3. 教师带领学生计算算式卡片上的加法算式后，把算式卡片放进相应的盒子里，并给操作正确的学生发一朵小红花。

4. 放完所有算式卡片后，教师小结并给得到小红花数多的学生发小红旗作为奖励。

编写意图

本页图片是天天和妈妈一起外出就餐的场景图，天天和妈妈坐在餐桌前，餐桌上有饮料、食物、餐具等。场景图用学生所熟悉的生活场景作为引入，在场景中暗含了本课知识点的相关元素，展现了数学知识与现实生活的联系。

教学建议

建议围绕单元主题，根据学生的实际情况开展教学，对于表达能力较强的学生，教师可以引导他们说一说自己平时吃早餐、午餐、晚餐的地点，一般和谁一起吃，自己喜欢吃哪些东西等，引出天天和妈妈外出就餐的场景图，然后再引导学生说一说场景图中有哪些人，在什么地方。

5 我的三餐



28

活动设计

活动目的：借助情境，感知合并的含义。

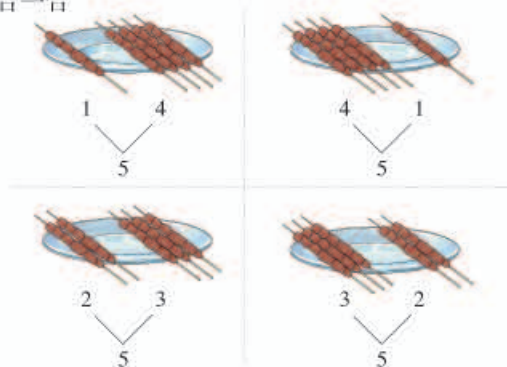
活动准备：课文图片。

活动步骤：

1. 教师出示课文图片。
2. 教师引导学生观察图片，说一说图片上有哪些人，在什么地方及做什么。
3. 教师引导学生观察图片，说一说图片上有哪些物品，数一数各自的数量。
4. 教师引导学生观察图片，说一说图片上盘子里有几个包子，天天夹着几个包子，一共有几个包子。

得数是5的加法

合一合



做一做

1. 贴一贴，数一数，盘子里有几个？



2. 填一填。



29

编写意图

合一合通过盘中肉串摆放的位置，体现了5的4种组成形式。做一做通过让学生动手粘贴、数数，训练学生的精细动作能力，认识5的组成。方框中填数强化学生对5的组成的理解，为后面的加法学习做好铺垫。

教学建议

建议准备相应教具，先引导学生观察所放位置，再由教师演示合并两部分，最后让学生说出总数。这个过程中，教师要引导学生仔细观察，体会5的组成，用语言进行表述，帮助学生从实物过渡到数的学习。

活动设计

活动目的：学习5的组成。

活动准备：电子白板，实物教具。

活动步骤：

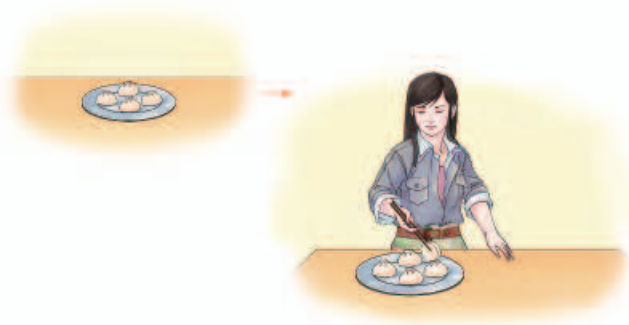
1. 教师出示教具，按照课文图片在盘子里进行摆放。
2. 教师引导学生观察盘子里的教具，说一说，一边有1串，另一边有4串。
3. 教师演示将两部分合在一起，让学生说出总数。
4. 教师引导学生说一说1和4合起来是5，并用同样的方法介绍其他几种5的组成形式。

编写意图

课文图片用一组画面呈现一个过程，箭头表示事情发展的先后顺序。包子的数量在原有的基础上增加了，可以用加法算式来表示。从实物到点子图再到算式，体现了具体直观的形象思维向抽象思维的过渡，帮助学生理解加法算式的含义。

教学建议

教师可借助实物、图片等，一边演示一边叙述，叙述中，语言要简练，可以使用增加、多了等词语，帮助学生理解加法的含义。列完算式，可以让能力强的学生说一说算式中每部分的含义及计算的方法，要求能力一般的学生多读、多记。



$$4+1=5$$

读作：4加1等于5。

想一想

1. 盘子里一共有几个  ?



$$1+4=5$$

读作：1加4等于5。

30

活动设计

活动目的：体会得数是5的加法的含义，学习 $4+1=5$ 、 $1+4=5$ 的加法算式。

活动准备：电子白板，小圆片。

活动步骤：

1. 教师出示课文图片，引导学生观察，说一说图意。
2. 教师用小圆片代表包子，一边叙述一边贴在黑板上，说明原来有4个，又增加了1个。
3. 教师列出加法算式并引导学生计算，读算式，说出算式中各部分的含义。
4. 结合想一想，呈现不同观察角度、不同摆放方式的场景图，鼓励能力较强的学生思考如何列算式。

2. 盘子里一共有几个  ?

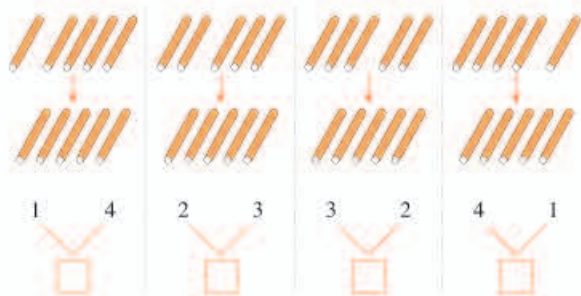


3. 盘子里一共有几个  ?



做一做

1. 照样子摆一摆, 填一填。



31

编写意图

想一想部分的两幅图片呈现得数是5的另外两个加法算式, 巩固学生对加法含义的理解。做一做第1题旨在让学生通过反复操作巩固5的组成的知识。

教学建议

教师可以根据学生掌握情况进行教学, 适当引导学生操作并列出算式进行计算。教师重在引导学生讲述算式中各部分的含义, 以了解学生是否理解加法的含义。对于理解加法含义存在困难的学生, 也可以先教他们把两部分合在一起数总数的方法辅助理解。

活动设计

活动目的: 理解得数是5的加法意义, 学习 $3+2=5$ 、 $2+3=5$ 的加法算式。

活动准备: 电子白板, 小圆片。

活动步骤:

1. 教师出示课文图片, 引导学生观察并说一说图意。
2. 请学生上台用小圆片代表图片中的包子贴一贴。
3. 教师一边叙述一边列出加法算式, 引导学生计算出结果, 并读一读算式。
4. 教师指导学生说一说算式中各部分的含义。

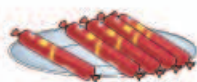
编写意图

做一做第2题中既有实物图又有图形图，难度逐渐加深，以此训练学生的思维能力。练一练第1题是通过实物图的直观呈现，练习巩固5的组成。

教学建议

教师组织学生完成练习时，要指导学生先观察，在清楚图意的基础上进行计算、填空。观察时，可以鼓励学生多用语言进行描述。

2. 看图完成算式，并说一说算式表示的含义。



$$1+4=\square$$



$$2+3=\square$$



$$3+2=\square$$



$$4+1=\square$$

3 练一练

1. 填一填。



1 4



2 3



3 2



4 1



32

活动设计

活动目的：巩固加法含义的理解，练习得数是5的加法。

活动准备：电子白板，课文图片。

活动步骤：

1. 教师出示课文图片，引导学生观察，理解图意。
2. 教师指导学生对图意进行描述。
3. 计算填空，并说一说算式中各部分的含义。

2. 拨一拨，填一填。



$4+1=\square$



$3+2=\square$

3. 看图完成算式。



$1+\square=\square$



$\square+3=\square$



$\square+\square=\square$



$\square\bigcirc\square=\square$

4. 算一算。

$4+1=\square$

$3+1=\square$

$2+1=\square$

$3+2=\square$

$2+2=\square$

$1+2=\square$

$1+4=\square$

$2+3=\square$

$1+1=\square$

33

编写意图

练一练第2题，借助拨珠子的活动加深学生对加法含义的理解。第3题，通过观察实物图列出算式，从填写加数和得数到最后完整地写出整个加法算式，难度逐步增加，旨在培养学生的逻辑思维能力和独立解题的能力。第4题是一组计算题，目的是练习5以内的加法。

教学建议

练习时，教师要注意引导学生先读懂图意后再列算式。对于能力强的学生，要多关注其思维过程，引导其说一说自己列式和计算的过程。对于能力一般的学生，教师要给予辅助，通过图和数的对应来填空。

活动设计

活动目的：巩固加法含义的理解，练习得数是5和5以内的加法。

活动准备：课文图片。

活动步骤：

1. 教师引导学生观察课文图片，并说一说图意。
2. 教师指导学生完成对应的加法算式。
3. 教师要求学生计算填空，读一读加法算式，并说一说算式中各部分的含义。

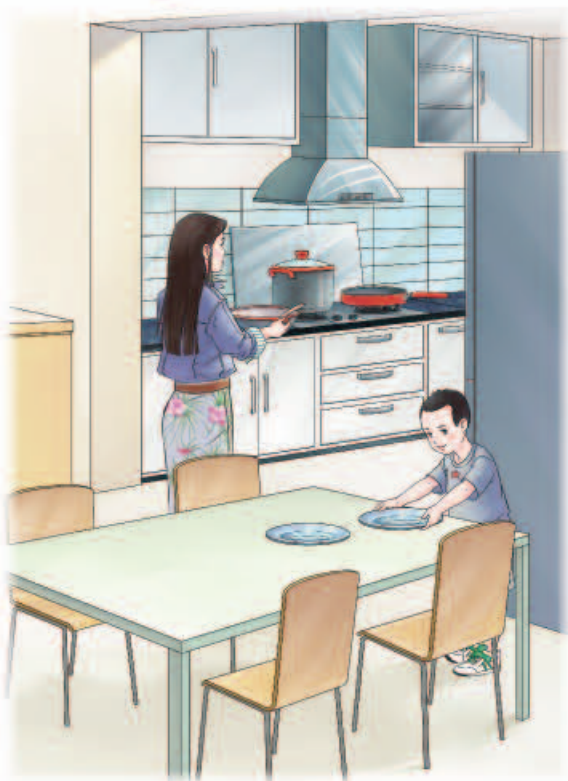
编写意图

课文图片是天天和妈妈在家收拾餐桌的场景图。妈妈端着一个汤碗正朝厨房走去，餐桌上摆有两个盘子，天天正打算端走其中的一个。通过场景图的铺垫，引入2减几。

教学建议

建议教师模拟图片情境或者组织游戏，让学生体会离开、拿走、减少等可以用减法算式表示。

6 整理餐具



34

活动设计

活动目的：借助情境，初步体会减法的含义。

活动准备：电子白板，2个盘子，课文图片。

活动步骤：

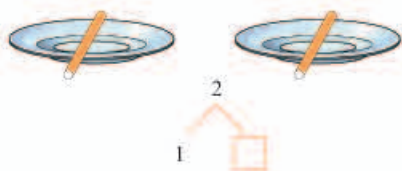
1. 教师出示课文图片，引导学生观察图意，叙述图意。
2. 情境模拟，请学生扮演天天和妈妈，体会减法的含义。
3. 教师演示从放在讲台上的2个盘子中拿走1个，让学生观察，体会减法的含义。

2减几

分一分



把2根 放到两个盘子里，可以怎么放？



做一做

1. 贴一贴，把2个勺子放进两个汤碗里，可以怎么放？



2. 填一填。



编写意图

课文图片通过演示操作，直观地将2根小棒分成了1根和1根，从分一分的角度讲授2的组成。通过实物和数的对应，帮助学生理解分一分的含义。做一做第1题是让学生在中学、做中练的题型，此题和第2题的目的都是巩固2的组成的知识。

教学建议

建议选用实物作为教具，通过具体操作，先演示分实物的过程，再进行数的组成的讲解。教学时，教师要一边叙述一边演示，帮助学生理解和记忆。

35

活动设计

活动目的：从分一分的角度认识2的组成。

活动准备：小棒，盘子。

活动步骤：

1. 教师出示2根小棒和两个盘子，提问：把2根小棒放到两个盘子里，可以怎么放？
2. 教师引导学生思考，并演示放小棒的过程。
3. 教师一边叙述，一边呈现2的组成，引导学生说一说。
4. 给每个学生发2根小棒和两个盘子，让学生动手分一分。

编写意图

课文图片用一组画面呈现一个过程，箭头的方向显示了事情发展的顺序。目的是使学生直观体会从整体中去掉一部分的过程。在描述过程时，先呈现点子图，再呈现减法算式与其读法，帮助学生认识数的运算。写一写部分帮助学生练习书写减号。做一做第1题是巩固复习2的组成。

教学建议

教学应围绕体会减法的含义展开，利用情境引导学生先感知再操作，在此基础上进行符号表达，最后是巩固应用。教学过程大致与加法教学相似。



写一写



做一做

1. 摆一摆，填一填。



36

活动设计

活动目的：体会减法的含义，学习 $2-1=1$ 的减法算式。

活动准备：小棒，盘子，小圆片。

活动步骤：

1. 教师出示课文图片，引导学生观察，尝试理解图意。
2. 教师出示小圆片，一边叙述一边贴小圆片，演示从2个中拿走1个的过程。
3. 教师指导学生认读减号并书空练习，学习列减法算式。
4. 教师指导学生计算减法算式，读一读，再说一说减法算式中各部分的含义。

2. 看图完成算式，并说一说算式表示的含义。



$$2-1=\square$$

练一练

1. 划一划，填一填。



$$2-1=\square$$



$$2-1=\square$$

2. 看图完成算式。



$$2-\square=\square$$

37

编写意图

做一做第2题的图片呈现了贝贝从桌上的2个碗中拿走1个的场景，表现了拿走和减少的含义。练一练两道题都是对本课知识点的巩固，通过引导学生观察图片、动手操作，加深学生对减法含义的理解。

教学建议

教师在描述图意时，语言要尽量简练，要突出减少、拿走，帮助学生体会减法的含义。练一练第1题，教师要明确划线就是表示减少。

活动设计

活动目的：理解减法的含义，巩固练习。

活动准备：电子白板，课文图片。

活动步骤：

1. 教师通过电子白板出示练一练第1题。
2. 教师引导学生读题，理解划线的含义。
3. 教师指导学生完成填空。

编写意图

本单元的主题内容是个人生活，活动与练习选择了贝贝一家外出就餐的生活情境，旨在引导学生利用所学数学知识解决日常生活中的简单问题，在巩固练习本单元知识点的同时培养学生综合运用的能力。

教学建议

观察贝贝一家外出就餐的图片，根据题中的提示找一找相关的物品，列出算式，再进行交流。教师要引导学生说一说自己是怎么想的，前三个问题都属于开放题型，学生列出的算式可能会有多种，只要能合理解释，都应予以肯定。教学中，要注意个别化教育，对于能力强的学生，教师可以要求他们独立列出算式并阐述自己的想法，对于能力一般的学生，教师要多给予提示，帮助学生理解加法和减法的含义。

活动与练习

 和家人一起外出就餐。



1. 图中一共有几杯橙汁？

$$\square \bigcirc \square = \square$$

2. 图中一共有几盘菜？

$$\square \bigcirc \square = \square$$

38

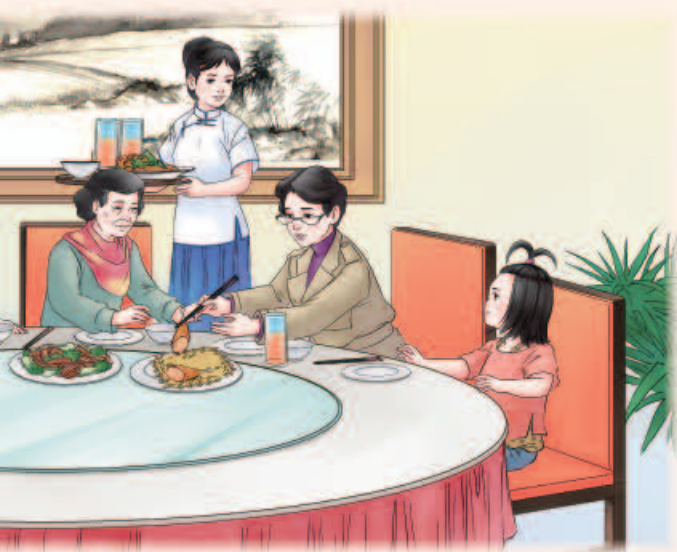
活动设计

活动目的：借助情境，巩固对加法、减法算式含义的理解。

活动准备：电子白板，课文图片。

活动步骤：

1. 教师通过电子白板出示课文图片，引导学生说一说图中有哪些人在哪里做什么。
2. 教师读题目，指导学生根据问题找一找课文图片中的橙汁、菜、碗和鸡腿。
3. 引导学生根据图意列出算式，并说一说所列算式的含义。
4. 尝试根据身边实物列出算式进行计算。



3. 图中一共有几个碗?

$$\square \bigcirc \square = \square$$

4. 盘子里的鸡腿还剩下几个?

$$\square - \square = \square$$

39

人教版®

◎ 教学建议

1. 第1题是巩固练习得数是4的加法。先引导学生读题或由教师阐述题意后再观察情境图，在理解图意的基础上将算式补充完整。教师可以要求学生说明算式中各部分的含义，能力强的学生思考还能列出哪些算式。另外，教师还可以鼓励学生提出其他的加法问题，如一共有多少个人，并尝试解决。此外，教师还可以拓展一些校园生活情境里的加法问题。

2. 第2题是结合实物图完成加法算式。教学时，可以要求学生独立完成，并结合图片说一说自己写出的算式所表示的含义。

我学会了

1. 算一算，图中一共有几杯饮料？



$$3 + \square = \square$$

2. 数一数，填一填。



$$\square + \square = \square$$



$$\square + \square = \square$$

人教版®

3. 算一算，连一连。

$1+2=\square$

$3+2=\square$

$4+1=\square$



4. 看图完成算式，并说一说算式表示的含义。



$\square - \square = \square$



$\square + \square = \square$

5. 算一算。

$2+1=\square$

$1+4=\square$

$2+2=\square$

$3+1=\square$

$2+3=\square$

$2-1=\square$

41

教学建议

3. 第3题是用连线的形式来巩固5以内的加法计算。教师可以设计一个游戏环节，给每个学生发一张算式卡片，当教师举起3时，拿到得数是3的算式卡的学生起立；当教师举起5时，拿到得数是5的算式卡片的学生起立。也可以用两个标有数字的盒子，让学生根据计算结果，把算式卡片投进相应的盒子里。

4. 第4题是借助实物图，完成加法或减法算式。教学过程中，教师要让学生理解划线的含义，完成算式的填写，并读一读所列出的算式。

5. 第5题是一组计算题，目的是练习得数是5以内的加法以及2减几的减法。

人教版®



课题：得数是4的加法

课时：第1课时 设计人：张彩凤

教学目标

1. 通过动手操作，能了解4的组成。
2. 经历摆一摆、贴一贴、数一数、填一填等过程，获得数学活动的体验，形成初步的观察、操作、表达的能力。

教学重点

在操作中了解4的组成。

教学难点

能结合情境和操作，说出4的组成。

教学准备

组成卡片、数字卡片、小棒、课件、磁铁。

教学过程

一、复习

教师出示卡片。

A组看组成卡片，说出数的组成。



B组看组成卡片，说出数的组成。



C组看数字卡片，认读1、2、3。

二、新课展开

(一) 创设情境，学习4的组成。

1. 课件出示贝贝和爸爸去超市的情境图，引导学生说一说，这是什么地方？他们在做什么？

2. 课件出示合一合部分图片，教师提问：1瓶橙汁和3瓶橙汁合起来是几瓶？1和3合起来是几？（课件出示：) 教师带领学生读一读1和3合起来是4。

3. 课件出示合一合部分图片，教师提问：2瓶橙汁和2瓶橙汁合起来是几瓶？2和2合起来是几？（课件出示：) 教师带领学生读一读2和2合起来是4。

4. 课件出示合一合部分图片，教师提问：3瓶橙汁和1瓶橙汁合起来是几瓶？3和1合起来是几？（课件出示：) 教师带领学生读一读3和1合起来是4。

5. 教师引导学生说一说4的组成。

(二) 揭示课题。

师：这节课，我们一起来学习4的组成。

三、巩固练习

(一) 摆小棒，说出4的组成。

1. 3根小棒和1根小棒合起来是几根？几和几合起来是几？

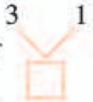
2. 1根小棒和3根小棒合起来是几根？几和几合起来是几？

3. 2根小棒和2根小棒合起来是几根？几和几合起来是几？

(二) 完成教材第25页做一做第1题。

(三) 根据4的组成，摆出相应数量的磁铁。

1. 教师出示卡片 ，指名让学生在黑板上摆出相应数量的磁铁（即在“1”的上方摆1个磁铁，“3”的上方摆3个磁铁），再说一说1和3合起来是几。

2. 教师出示卡片 ，指名让学生在黑板上摆出相应数量的磁铁，再说一说3和1合起来是几。

3. 教师出示卡片 ，指名让学生在黑板上摆出相应数量的磁铁，再说一说2和2合起来是几。

(四) 完成教材第23页做一做第1题，贴一贴。(C组在教师协助下贴。)

四、课堂作业

1. 完成教材第26页练一练第1题，数一数，填一填。(A组独立完成，B组在教师引导下先数数再填空，C组数数。)

2. 完成教材第23页练一练第2题，填一填。

(A组独立完成，B组完成 ，C组在教师指导下读一读。)

五、课堂小结

师：这节课，我们一起学习了什么？

教师带领学生齐读4的组成。

课题：得数是4的加法

课时：第2课时 设计人：张彩霞

教学目标

1. 借助实际情景和操作，能理解得数是4的加法的含义，会计算得数是4的加法。
2. 积极参与数学活动，能运用得数是4的加法解决简单的实际问题。

教学重点

理解得数是4的加法算式的含义，计算得数是4的加法。

教学难点

能借助情境和操作，理解得数是4的加法算式的含义。

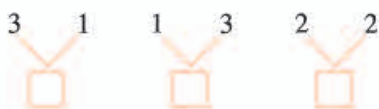
教学准备

算式卡片、饮料图片、课件。

教学过程

一、复习

1. 学生依次口算算式卡片： $1+1$ 、 $1+2$ 、 $2+1$ 。
2. 填一填。



二、新课展开

(一) 创设情境，学习得数是4的加法。

1. 教学 $3+1$ 。

(1) 课件出示课文图片：餐桌上有3盒酸奶，让学生观察、数数，并说一说，3盒酸奶用数字几表示？妈妈又拿来了几盒？用数字几表示？求餐桌上一共有几盒酸奶要用什么方法算？算式怎么列？怎样计算？引导学生想一想3和1合起来是4，所以 $3+1=4$ 。带领学生读一读3加1等于4。

(2) 黑板上出示点子图，让学生算一算，3个和1个合起来，一共是几个？算式怎么列？（板书：怎样计算 $3+1=?$ ）

2. 教学 $1+3$ 。

(1) 课件出示课文图片：桌子上一边有1盒酸奶，提问：用数字几表示？另一边有几盒？用数字几表示？求一共有几盒酸奶要用什么方法计算？算式怎么列？怎样计算？引导学生想1和3合起来是几，读一读，并说一说，算式中的1表示什么？3表示什么？4表示什么？

(2) 黑板上出示点子图，让学生看图列式计算。

3. 教学 $2+2$ 。

(1) 课件出示课文图片，指名让学生说一说图意，再列式计算，并读一读2加2等于4。

(2) 黑板上出示点子图，让学生看图列式计算。

(二) 揭示课题。

师：今天我们学习的算式得数都是几？这节课我们来学习得数是4的加法。
教师板书课题。

三、巩固延伸

(一) 伸手指计算。

1. 跟教师一起伸手指：左手伸出3个手指，右手伸出1个手指，一共伸出了几个手指？ $3+1$ 等于几？

2. 学生独立操作：左手伸出1个手指，右手伸出3个手指，一共伸出了几个手指？算式怎么列？

3. 学生独立操作：左手伸出2个手指，右手伸出2个手指，一共伸出了几个手指？算式怎么列？

(二) 操作学具计算。

1. 教师出示算式卡片 $2+2$ ，让学生摆饮料图片进行计算。教师提示：应该先摆几瓶饮料？再摆几瓶？一共有几瓶饮料？

2. 教师出示算式卡片 $1+3$ ，让学生摆饮料图片进行计算。

(三) 看图计算。

1. 课件出示饮料图片：让学生数一数，一边有几瓶饮料？用几表示？另一边有几瓶饮料？用几表示？一共有几瓶饮料？用什么方法算？

2. 学生完成教材第26页练一练第2题，看图完成算式。

(四) 依次口算4以内的加法。

(五) 解决简单问题。

1. 先观察再计算：第一小组有男生几人？女生几人？一共有多少人？

2. 让学生先拍2下手，再拍2下，算一算一共拍了几下。

四、课堂小结

师：这节课，我们学习了得数是几的加法？一起来读一读得数是4的加法算式。

课题：得数是5的加法

课时：第1课时 设计人：陈韵竹

教学目标

1. 了解5的组成。
2. 结合情境和操作，说出5的组成。

教学重点

体会组成的含义，理解5的组成。

教学难点

理解5的组成。

教学准备

实物盘子、盘子图片、羊肉串教具、小棒。

教学过程

一、回顾

师：同学们，回忆一下，我们之前学习了什么内容呢？

教师引导学生回忆之前所学内容，复习。

二、引入新课

（一）1和4合起来是5。

师：每天我们都会吃各种好吃的东西，昨天晚上，老师去吃了羊肉串，哇，好吃极了。

出示羊肉串教具，引导学生认一认，说一说。

教师出示一个盘子，将羊肉串教具在盘中摆成如课文图片所示的1串和4串，引导学生观察，说一说自己看到什么。

引导学生说一说，盘子里有1串和4串羊肉串。让学生上台分别数一数。

再让学生将两部分羊肉串的数量分别在黑板上用数字表示出来。

教师将盘子里的羊肉串教具合起来。

师：1串和4串合起来有多少串？一起来数一数。

教师引导学生一起数一数合起来后的羊肉串，将数量写在黑板上。

师：1串和4串合起来有5串，1和4合起来是5。

教师板书写出 $\begin{array}{cc} 1 & 4 \\ & \searrow \swarrow \\ & 5 \end{array}$ 。带领全班学生读一读。

教师再将羊肉串教具分成4串和1串两部分摆放在盘中，让学生说一说盘子里两部分羊肉串分别摆放的数量。

再让学生想一想，4串和1串合起来是几串。让学生将羊肉串教具合起来，数一数，再说一说，4和1合起来是5，教师在黑板上写出来。

师：我们发现，尽管1和4的位置发生了变化，但是合起来都是5。

教师引导全班学生齐读“1和4合起来是5，4和1合起来是5”，再让个别学生读一读。

（二）2和3合起来是5。

教师将盘子图片贴在黑板上，将羊肉串教具按照2串和3串的摆放形式贴在盘子图片上。

引导学生观察，说一说自己看到了什么。让学生上台来数一数。

师：2串和3串合起来是几串呢？

引导学生把盘子里的羊肉串合在一起数一数。

师：2串和3串合起来是5串，可以这样表示。

教师板书 $\begin{array}{c} 2 \quad 3 \\ \searrow \quad \swarrow \\ 5 \end{array}$ ，带领全班学生读一读，2和3合起来是5。

教师将贴在黑板上的图片旋转 180° ，然后让学生观察，说一说，现在看到盘里的羊肉串分别是几串和几串？合在一起又是几串？

教师让能力强的学生上台尝试用数字表示出来，再引导全班学生读一读。

教师小结5的组成的4种形式。

三、操作练习

教师引导学生摆一摆小棒，然后说一说。

四、分层练习

1. 教师引导全班学生一起完成教材第29页做一做第1题。教师重点辅助能力稍弱的学生。

2. 学生完成第2题，能力强的学生独立完成，能力一般的学生在教师帮助下完成。

课题：得数是5的加法

课时：第2课时 设计人：陈韵竹

教学目标

1. 结合熟悉的生活背景和已有的生活经验，认识加法的含义。
2. 学习得数是5的加法，体会用数学解决问题的乐趣。

教学重点

认识得数是5的加法的含义，计算加法算式。

教学难点

能结合情境了解得数是5的加法的含义。

教学准备

电子白板、小圆片、5的组成图、写字板。

教学过程

一、复习

教师让学生上台完成5的组成的填空，引导学生读一读。

二、新授

1. 情境图引入。

教师用电子白板出示课文图片的上半部分，引导学生观察，说一说图中有什么，并数一数数量。

教师用电子白板出示课文图片下半部分，引导学生观察两幅图片，强调箭头表示先后顺序。

师：现在有多少个包子呢？

2. 解决问题，探索新知。

教师引导学生说一说原来盘里有4个包子，现在又增加了1个包子。

师：原来有几个包子呢？

生：有4个。

师：对了，原来的这4个包子，我们可以用4个小圆片来表示。

教师在黑板上贴4个小圆片。

师：增加了几个包子呢？

生：增加了1个。

师：对了，增加的这1个包子，我们也可以用1个小圆片来表示。

教师在黑板上贴1个小圆片。

教师请学生看黑板，引导学生说一说。说的时候，在4个小圆片和1个小圆片的中间画一条竖线。

师：要求现在有多少个包子，就是要把原先的包子数量和现在的包子数量合起来。

教师一边说，一边将黑板上的4个小圆片和1个小圆片用框圈起来。

师：计算合起来是多少，我们要用什么方法啊？

生：加法。

师：对了，我们用加法来解决合起来的问题。4个小圆片我们用4来表示，1个小圆片我们用1来表示，4和1的中间用加号来连接，答案要写在等号的后面。

师：同学们，你们回忆一下，之前我们学习的，4和1合起来是几呢？

教师出示4和1合起来是5的组成图。

引导学生说出5，并将答案写在等号后面。

师：同学们，你们说，现在盘子里有几个包子啊？

生：5个。

师：对了，我们的问题解决了。现在盘子里有5个包子。

教师引导学生看算式读一读。

3. 巩固练习，激发学生想一想。

教师用电子白板出示教材想一想部分图片，引导学生看图。

让能力稍弱的学生上台数一数盘子左右两边放的包子。

师：一边有1个包子，另一边有4个包子，用小圆片怎么表示？

让能力一般的学生上台贴小圆片表示盘子里包子的数量。

师：一共有多少个包子，这是一个合起来的问题，用什么方法解决？

引导学生说出用加法，然后再让能力强的学生上台在教师引导下写算式并计算。

引导全班学生说一说算式中各部分的含义，并读一读。

三、分层练习

教师出示教材第32页做一做第2题，引导学生观察后说出含义。

能力强的学生在写字板上在教师口头提示下列出算式并计算。

能力一般的学生完成填空。

能力稍弱的学生数一数实物图。

教师让学生说出自己所列算式的含义。

教师小结并奖励。

课题：得数是5的加法

课时：第3课时 设计人：陈韵竹

教学目标

1. 结合熟悉的生活背景和已有的生活经验，理解加法的含义。

2. 巩固练习得数是5的加法计算，体会用数学解决问题的乐趣。

教学重点

理解得数是5的加法的含义，计算加法算式。

教学难点

能结合情境理解得数是5的加法的含义。

教学准备

电子白板、小圆片、问题条、写字板。

教学过程

一、复习

教师让学生上台完成5的组成的填空，引导学生读一读。

二、继续学习得数是5的加法

1. 引导学生思考，解决加法问题。

教师出示教材想一想部分的第二张图片，引导学生观察，说一说图上有什么。

教师出示问题条并粘贴，引导学生读题，说一说含义。

教师阐述图意和题意，帮助学生理解，并提问用什么方法解决问题。

教师引导学生解决问题。

给能力强的学生发写字板，让他们尝试自己解决。

让能力一般的学生上台列算式并在引导下计算。

让能力稍弱的学生上台贴小圆片，边贴边数。

分别让两名学生来说出自己列出的算式中各部分的含义。

引导全班学生一起读算式。教师强调计算方法。

2. 分组解决加法问题。

教师将学生分组，要求学生观察教材想一想部分的第三张图片。

能力强的学生独立列算式并计算。

能力一般的学生看图思考，在教师帮助下想一想如何列式。发小圆片学具，摆一摆，说一说。补充算式。

能力稍弱的小学生在教师的帮助下数一数包子的个数，读一读加法算式。

教师评讲各组的情况，并让学生说一说加法算式中各部分的含义，再读一读加法算式。

三、巩固练习

教师要求学生完成教材课后相应练习。

四、小结并奖励

教师小结得数是5的加法的内容，根据学生课堂表现，奖励贴纸。

课题：2减几

课时：第1课时 设计人：陈韵竹

教学目标

1. 从分一分的角度体会2的组成。
2. 掌握2的组成，进行简单应用。

教学重点

从分一分的角度体会2的组成。

教学难点

能理解2的组成，并进行简单应用。

教学准备

电子白板、盒子、小棒、盘子、勺子、碗、雪花片。

教学过程

一、引入

教师出示两个盒子。

师：盒子里有什么？

教师从盒子里分别拿出2根小棒和两个盘子，让学生认一认，数一数。

师：2根小棒，我们可以用哪个数字来表示呢？

生：2。

教师出示课件，显示2根小棒和数字2，引导学生说一说。

师：把这2根小棒放到这两个盘子里，可以怎么放呢？

教师引导学生观察并思考。

师：今天我们学习2可以怎么分。

二、新授

1. 分小棒。

教师示范分2根小棒。

师：2根小棒，可以分成1根和1根。

教师让学生上台分一分，边分边说。

生：2根小棒，可以分成1根和1根。

教师用课件演示分小棒的过程，并出示



师：2根小棒，可以分成1根和1根。2可以分成1和1。

教师带领全班学生一起说一说。

2. 分勺子。

教师出示两个碗和2把勺子，让学生一起说一说，数一数。

师：2把勺子放到两个碗里，可以怎么放呢？

教师指导学生分勺子。

师：2可以分成1和1。

全班学生一起说一说。

要求学生完成教材第35页做一做第1题。

三、巩固练习

1. 教师发给每个学生2个雪花片和两个盘子，要求学生将2个雪花片分放在两个盘子里。

教师出示



填空。

2. 唱说律动《拍手歌》。

教师和学生听旋律拍手。

师：2可以分成几和几？

生：2可以分成1和1。

四、小结并奖励

教师小结本课知识点，根据学生课堂表现，进行口头表扬。

课题：2减几

课时：第2课时 设计人：陈韵竹

教学目标

1. 了解减法的含义，认识“-”。
2. 学习 $2-1=1$ 的减法算式，体会生活中的减法问题。

教学重点

了解减法的含义。

教学难点

能结合情境说出减法算式中各部分的含义。

教学准备

电子白板、盘子、小圆片。

教学过程

一、复习

教师出示 ，让学生上台填空，并说一说。

二、新授

1. 初步感知减法的含义。

教师出示2个盘子，让学生认一认，数一数。

教师将2个盘子放在桌上，让学生说一说桌子上有2个盘子。

教师拿走1个盘子。

师：原来有几个盘子？拿走了几个？

教师引导学生说一说。

生：原来有2个盘子，拿走了1个。

师：桌上还有几个盘子？

边说边用手指桌面，引导学生看一看。

生：还有1个。

师：对了，2个盘子，拿走1个，还剩下1个。

2. 感知生活中可以用减法计算的问题，初步建立减法概念。

教师出示课文图片，引导学生观察、理解箭头的含义。指导学生按顺序观察后说一说，图上有谁，有什么东西，谁在做什么。

教师引导学生叙述图意：桌上有2个盘子，天天拿走了1个。

师：桌上还剩几个盘子？

师：原来有的，我们拿走一部分，求剩下的部分，这样的问题，我们可以用减法来计算。

师：桌上原来有2个盘子，我们可以用2个小圆片来表示。

教师边说边在黑板上贴两个小圆片。

师：天天拿走了1个盘子，我们就用虚线把1个圆片圈出来，表示拿走。

教师边说边用虚线圈出其中一个小圆片。

师：求剩下的部分，我们用减法来计算。

教师板书算式： $2-1=$ ，在“-”的下面写出“减号”。

教师教学生认读减号，书空练习，并讲一讲算式的含义。

全班学生读一读算式。

教师让学生说一说算式的含义。

教师教学生计算，出示 ，引导学生计算时回想2的组成，然后将答案

写在算式中“=”的后面。

教师带领学生读一读算式。

三、小结并分层作业

1. 教师小结本课知识点。

2. 练习：要求学生书写（或认读）减号。

教师巡查课堂情况并辅助个别能力稍弱的学生。

课题：2减几

课时：第3课时 设计人：陈韵竹

教学目标

1. 进一步了解减法的含义。

2. 结合情境列出对应的减法算式。

教学重点

借助情境、进一步了解减法的含义。

教学难点

能结合情境与操作理解减法的含义，列出对应的减法算式。

教学准备

电子白板、写字板。

教学过程

一、复习引入

1. 教师带领学生回忆之前所学的知识，复习2的组成。
2. 教师让学生上台完成填空，并说一说。



二、巩固练习，理解减法的含义

1. 教师出示教材第37页做一做第2题。

教师引导学生观察图片。

让学生说一说图意，引导学生说出，原来有2个碗，拿走了1个碗。

师：原来有2个碗，拿走1个，剩下几个？这种问题怎么解决呢？

引导学生说出减法。

师：从原有的里面拿走一部分，求剩下的部分，可以用减法来计算。

教师板书算式，让学生读一读，并说出算式的含义。

教师指导学生计算结果，讲解计算的方法。

2. 教师出示教材练一练第1题。

教师指导学生理解题意，强调划一划的含义，划掉就表示减少。

教师引导学生根据算式在图上划一划，这里需要辅助能力稍弱的学生。

师：减号后面是几，就表示在原有的数量里减少了几。我们可以用划线的方式表示减少。

3. 教师出示教材练一练第2题。

教师指导学生理解题意。

让学生观察图片，说一说图意。

教师引导学生在写字板上列出减法算式并计算。

三、全课总结

师：通过学习，我们认识了减法算式，它表示什么呢？你能说一说各部分的含义吗？

课题：活动与练习

课时：第1课时 设计人：陆瑾

教学目标

1. 复习5以内数的组成，懂得列出得数是4、5的加法算式。
2. 认识减号，初步了解减法的含义，能正确计算2减几。
3. 初步培养学生的分析推理能力。

教学重点

理解和掌握得数是4、5的加法计算。正确计算2减几的减法算式。

教学难点

正确计算得数是4、5的加法以及2减几的减法。了解减法的含义。

教学过程

一、游戏导入，激发兴趣

教师带领学生做游戏。

师：现在我们来玩游戏。我们先来想一想，几和几合起来是4，举起你们的手指头，我出1，你出几？

师：现在再来想一想，几和几合起来是5。我出3，你出几？

鼓励学生大胆举手，并说出自己的答案。

二、情境模拟，复习巩固

教师在教室提前布置好桌子，桌上事先摆好2个碗、4杯饮料、2个苹果。

师：请同学们数一数，桌上有几个碗？几杯饮料？几个苹果？

1. 复习得数是4的加法。

教师在原有物品旁再摆放2个碗。引导学生先说出增加的碗的数量。

师：请你说一说，现在一共有几个碗？你是怎样列式计算的？

生：一共有4个碗。 $2+2=4$ 。

2. 复习得数是5的加法。

教师再摆放1杯饮料。

师：请你说一说，现在一共有几杯饮料？你是怎样列式计算的？

生：一共有5杯饮料。 $4+1=5$ 。

3. 复习2减几的减法。

引导学生先点数桌上苹果的数量，再从桌上拿走1个苹果。

师：请问桌上还剩几个苹果？你是怎样列式计算的？

生：还剩1个苹果。 $2-1=1$ 。

仿照此流程，调整碗、饮料、苹果的数量，请学生说一说一共有多少，还剩多少。

三、观察图片，完成练习

观察教材第38、39页的图片，完成练习。

师：图中一共有几杯橙汁？你是怎样计算的？

引导学生先数桌上橙汁的数量，再点数服务员托盘中橙汁的数量，并说出一共有5杯橙汁，算式是： $3+2=5$ 。

学习能力强的学生写出相应的算式。

学习能力一般的学生口头说出相应的算式。

学习能力稍弱的学生说出一共有多少杯橙汁。

师：图中一共有几盘菜？你是怎样计算的？

引导学生先点数桌上菜的数量，再点数服务员托盘中菜的数量，并说出一共有4盘菜，算式是： $3+1=4$ 。（梯度要求同上）

师：图中一共有几个碗？你是怎样计算的？

引导学生先点数桌上碗的数量，再点数服务员托盘中碗的数量，并说出一共有5个碗，算式是： $4+1=5$ 。（梯度要求同上）

师：盘子里的鸡腿还剩下几个？你是怎样计算的？

引导学生先说说图意，再说出还剩下1个鸡腿，算式是： $2-1=1$ 。（梯度要求同上）

四、总结评价，拓展延伸

教师总结学生课堂情况，评价学生的表现，并给予相应的奖励。

第三单元 家庭生活



一、单元教学目标

1. 在家庭生活情境中发现数学问题，借助实际情境与操作，理解数的组成与减法的含义。
2. 通过实物、学具操作及图示，学习3减几、4减几的减法算式，并能计算3减几和4减几。
3. 初步了解从分一分3和4到计算3减几和4减几的思维过程，培养学生的思维能力，逐步提高计算能力。
4. 进一步体会数学来源于生活，学会用3减几和4减几的减法算式来解决生活中的简单问题，感受数学与生活的联系，体验数学学习的乐趣。



二、单元内容安排与建议

1. 单元内容安排。

本单元有3课，相应的主题/课时、课题、教学重点如下。

单元	主题/课时	课题	教学重点
家庭生活	7. 爸妈真辛苦/2课时	3减几	能计算3减几
	8. 我爱我家/2课时	4减几	能计算4减几
	单元练习/2课时	活动与练习	综合复习本单元的知识内容

2. 教材编排的特点。

(1) 联系生活情境，建立对应关系。

本单元教学内容以家庭生活为中心，贴近学生家庭的现实生活情境，数学知识能够与生活情境建立对应，比较浅近易学，真正做到在生活中学习，在学习生活中。

(2) 用图片呈现教学训练与操作的过程，符合学生的认知特点。

本单元主要学习3减几、4减几，通过能表现动态过程的连续图片创设情境。每组图

片中的第一幅图片到第二幅图片表现一个连续的操作过程，这样的情境创设能带给学生身临其境的感受。教材中多数练习题均配有表述情境与操作过程的图片，帮助学生理解与计算。

（3）通过不同形式实现知识的重复再现，反复练习。

从知识的新授到活动与练习，教材利用家庭生活中的不同场景、学生常见的各种物品，反复练习3与4的组成、3减几与4减几的减法，在不断练习中，加深学生的印象，使学生对知识的掌握程度在反复巩固中不断提高，最终达到熟记和熟练应用。

第7课是在学生学习了得数是5以内的加法和2减几的减法的基础上学习3减几。减法的含义是本单元教学中的难点。本课用分一分小棒、贴一贴贴纸的形式，在操作中从分一分的角度学习3的组成，并使学生了解东西被拿走意味着物品的减少，可以用减法算式来表示。

第8课是在学生学习了3减几的基础上，用同样的分小棒、贴贴纸、拿物品等形式来呈现4减几的学习内容。让学生通过相同的模式学习同样的计算方法，加深其对知识的理解。培智学生理解能力弱、知识掌握慢、遗忘快，用同样的方法来学习4减几的减法，不仅能减少学生对新知识的陌生感，还有利于其对减法含义的理解以及对计算方法的熟练掌握。

活动与练习是对上述两课及以前学过的相关知识的综合应用，教材通过设计和家人一起准备出行的情境，创设了可以用一共有多少，拿走了多少，还剩多少等问题进行描述的实际场景，让学生用所学的3减几与4减几的减法以及得数是4的加法来解决情境中的问题。

3. 单元教学建议。

（1）注重生活体验，积累感性经验。

本单元根据家庭生活单元主题的内容，所创设的主题情境是爸妈真辛苦、我爱我家、和家人一起准备出行。教师在教学前，可以有意识地创设与课题内容相关的情境，让学生在真实的场景中体验生活，引导他们去发现相关的数学问题。经验是学习的基础，在学生有一定的感性经验后开展教与学，更容易使学生接受。

（2）重视操作学习，注重多感官参与。

在每一堂课的教学中，教师要制作好与该课教学内容相对应的教、学具，例如，教材中4减几的减法的讲授采用了生活中常见的整理箱作为实例，课堂中为了让学生更直观地理解，教师可以打印出与教材中相同的整理箱卡片若干张，为每位学生准备一套操作学具。在课堂中充分利用学具让学生进行反复操作，在操作中学习、理解并获得计算结果。教育家蒙台梭利曾说过，我听过了，我就忘了；我看过了，我就记得了；我做过了，我就理解了。因此，要让学生充分理解和掌握，动手操作、多种感官参与是较好的方式。

（3）布置教学环境，实现新授知识的泛化。

培智学生对知识迁移的能力比较弱，他们常停留在机械学习的状态，可能只会依样画葫芦，面对略有变化的题目就会不知所措，更不会把所学的知识泛化到不同的环境里。

因此,在本单元教学中,教师可以把本单元所学习的数学知识用图片、实物等形式布置在教室的各个区域,这些布置将一直在学生的视线范围内,在课堂教学之余依然不断刺激学生,从而加深知识与实际的联系及应用,实现知识的泛化。

(4) 贯彻支持性教育理念,实施个别化教学。

培智学校每个班级的学生人数虽然不多,但学生之间的差异较大,个体之间学习接受能力会存在很大的差距。在集体授课过程中,对学习能力强弱不同的学生要给予多方面的支持教学,教师必须实施集体课堂环境下的个别化教学,在每一节课中能让每个学生都能有所收获,都能体验到学习的成功。例如,对于能力强的学生,可以让他们思考3、4的组成与3减几、4减几之间的关系,逐步做到想组成做减法;对于能力一般的学生,在根据生活情景的学习之后,可以继续借助直观学具来反复计算、反复练习,直至熟练。



三、各课内容分析与建议

第7课讲授的内容是3减几。本课主要是从分一分的角度学习3的组成,即3可以分成1和2,3可以分成2和1,学会3减几的两个减法算式的计算。学生刚开始学习减法不久,在教学中,教师要注重引导学生对数的组成、减法的含义理解、减法算式进行进一步认识,让学生逐步从形象思维向抽象思维慢慢过渡,同时培养学生初步的数学语言表达能力。具体教学建议如下。

(1) 新旧知识建立联系,在原有知识的基础上学习新知。

3减几的学习是在学习了2减几的基础上进行的。在教学时,教师可以先带领学生复习2、3的组成,回顾3有哪几种组成形式,用操作小棒的方式进行表达。然后从分一分的角度学习3的组成,1根小棒和2根小棒合在一起是3根小棒,由此引导学生将3根小棒分成1根和2根,进一步思考用数学的方式如何表示等。结合复习与探索,使学生知道1和2合起来是3,即3可以分成1和2,让学生在这个学习过程中自然而然地建立合与分之间的联系。

(2) 从实际生活问题导入,看懂图意学会计算。

教材以两幅图片表现一个连续的过程,第一幅图是衣架上挂着3件衣服,箭头指向第二幅图,图中的衣架上挂着2件衣服,旁边兰兰爸爸手中拿着1件衣服。要理解这两幅图的含义,可以从学生亲身体验过的情境导入,用录像的形式唤起学生的记忆,再联系教材中的两幅图,将动态的情境与静态的图片建立对应,帮助学生看懂图意、加深理解。教师引导学生结合图意思考问题:原来有3件衣服,拿走了1件,还剩下几件?在此基础上教师告诉学生可以用减法算式来表述,并进一步认识减号,学习减法算式的读法。

(3) 关注学生的学习过程,提高数学语言的表达能力。

培智学生的语言表达能力普遍较弱,有的学生还有言语表达的障碍。在数学课上把自己所想、所看到的用语言来表述,不仅能训练口语,提高语言表达能力,还能锻炼学

生的思维。例如,在学习3的组成时,要强调3分成几和几的叙述;从对情境、图片的理解中得出算式时,引导学生说出自己思考的过程等等。语言与思维有着密切的关系,没有语言,思维难以进行,思维活动的结果需要用语言表达出来。锻炼学生用数学语言表达所学的内容,不仅能促进学生的思维发展,还能激发他们语言表达的主动性和积极性。

第8课讲授的内容是4减几。本课主要从分一分的角度学习4的组成,进而学习4减几的三个减法算式。本课的学习是在刚学过3减几的背景之下进行的,需要达到的教学目标、可以采用的教学方法与3减几相似。除此之外,在教学中还可以体现方法的开放性和知识的生成性,将学习的情境由单元主题的家庭生活拓展到社区生活、学校生活等,让学生参与每一次数学问题的形成与解决的过程。具体教学建议如下。

(1) 以学生为主体,培养积极主动探究的学习态度。

4的组成的学习,可以利用已有的知识内容,在复习的基础上进行。教材中该部分的呈现形式与3的组成相似,引导学生思考把4根小棒放到两个盘子中,可以怎么放。教师在教学中要充分利用小棒作为学习的媒介,让学生通过动手操作体会4可以分成1和3、2和2、3和1。

课堂教学中,教师可以给每位学生准备4根小棒,鼓励学生按照自己的想法将其分成两份,引导学生思考自己的分法可以怎样来表示,利用已有的知识经验说出4可以分成几和几。培智学生逻辑思维能力差,常以机械记忆为主,教师应在每节课的教学中有意识地给他们留出思考的空间与时间,培养学生数学思维的能力,提升学生对数学知识的理解与应用的能力。

(2) 递进式教学,多样化练习,提高解题能力。

4减几的减法计算是教学的重点,也是后续10以内减法学习的基础。为了帮助学生掌握计算方法,减少计算困难,提高计算速度,教材的内容呈现有一定的梯度,教师可以根据教学阶段层层递进、展开教学。教学中,教师可以先借助场景图所呈现的连续过程讲解算式的含义与计算方法,再引导学生观察想一想部分的图片,理解图意,尝试计算,最后拓展到生活中的其他场景,提出问题,进行解答。

本课的做一做与练一练形式多样,难度循序渐进,介绍减法的广泛应用。通过摆一摆、填一填、划一划、写一写、说一说等多样化的巩固练习,让学生进一步知道“拿走”“喝掉”“划去”等日常生活中物品数量减少的过程可以用减法运算来表示,通过不同形式的反复练习,提高学生的解题能力。

(3) 及时激励,注重评价,体验成功的快乐。

培智学校的课堂倡导分层教学,在落实教学目标时,对每位学生的要求有所不同。在教学中,教师要对每一位学生的学习情况进行及时表扬与评价。例如,当能力稍弱的学生能在教师的提示下说出4减1等于3时,教师可以用击掌、伸出大拇指、摸摸头、贴笑脸等方式来肯定他,让他感受到自己的进步。评价可以由任课教师给予,也可以是助教、同学的点评等,及时评价能激励学生学习的积极性,也能使学生在鼓励中获得成功的喜悦。

活动与练习讲授的内容是和家人一起准备出行。本课设计了四个需要学生解答的问题，培养学生综合应用数学知识解决实际生活中的问题的能力。具体教学建议如下。

(1) 立足教材内容，拓展知识应用。

本课教材给出了四个问题作为参考，在教学活动中，教师引导学生解决了这四个问题之后，还可以根据场景提出更多的问题让学生思考，也可以创设类似的情境，带领学生在动手操作中巩固所学的知识。一项综合性的活动所涵盖的数学问题会很多，教师要在活动中创设更多的机会让学生综合应用所学的知识来解决问题。

(2) 打破常规，增强数学学习的趣味性与实用性。

培智学校既有传统的分科教学，又有围绕主题的综合教学。在活动与练习的教学中，教师可以组织学生在学校家政室进行出行的准备活动。在活动中，教师可引导学生仔细观察活动的现场，鼓励学生通过交流发现问题，师生讨论解决问题，打破常规，拓宽课堂教学的场所，在数学活动中加强互动学习，让学生体会到学习数学的趣味性与实用性，也为今后学生步入社会应用所学知识打下基础。

人教版®



四、正文编写意图、 教学建议和活动设计

○ 编写意图

本页图片为一家三口早晨生活的场景图，图中兰兰爸爸正准备出门工作，从衣架上的3件衣服中拿走一件。兰兰妈妈在收拾餐具，兰兰在和爸爸再见，在体现主题爸妈真辛苦的同时为学习内容3减几的减法做背景铺垫。

○ 教学建议

在教学过程中，可以准备学生家庭的生活照片，让学生对照本页图片说出自己的家庭成员，然后让学生观察早晨一家三口的活动，说出人、物数量的变化，感知3的组成。

7 爸妈真辛苦



44

◎ 活动设计

活动目的：通过观察图片，感知3的组成。

活动准备：课文图片。

活动步骤：

1. 让学生说出自己的家庭成员。
2. 引导学生观察课文图片中都有谁，在做什么。
3. 引导学生说出图中爸爸离开后家里还有几个人，衣架上还剩几件衣服。

3减几

分一分

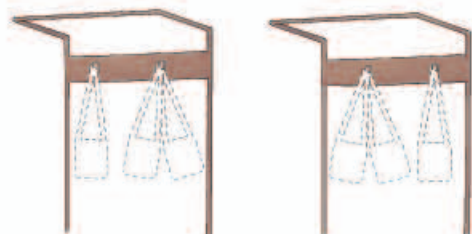


把3根 放到两个盘子里，可以怎么放？

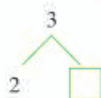


做一做

1. 贴一贴，把3个包挂在两个挂钩上，可以怎么挂？



2. 填一填。



编写意图

分一分采取小棒的形式，让学生通过动手操作，从分一分的角度理解3的组成。

做一做第1题是学生通过贴一贴的形式进行独立操作，进一步理解3的组成，做一做第2题引导学生从形象认知过渡到抽象认知，根据3的组成填写数字。

教学建议

在教学中教师可以从生活实际引入问题，激发学生学习兴趣，示范分一分的过程并用语言描述，指导学生复述并动手操作。

活动设计

活动目的：通过动手操作，进一步理解3的组成。

活动准备：餐具模型，贴纸。

活动步骤：

1. 教师示范把3根筷子放到两个盘子里，并说明分一分的结果。
2. 让学生实际操作，将3根筷子放到两个盘子里，并说一说。
3. 教师根据操作结果板书3的组成，讲解并领读。
4. 出示做一做第1题，让学生粘贴并说一说。
5. 出示做一做第2题，提示学生根据3的组成填空。

○ 编写意图

课文图片呈现的是兰兰爸爸从挂有3件衣服的衣架上取走一件衣服的过程，通过生活场景帮助学生理解3减几的减法的含义。教材从生活场景图引出点子图再列出 $3-1=2$ 的减法算式，有助于学生对知识的接受。

○ 教学建议

教师教学中应指导学生动手操作，鼓励学生用语言描述操作的过程及结果，在学习新算式计算的过程中注重学生数学思维的引领。



$$3-1=2$$

读作：3减1等于2。



想一想

衣帽架上还剩下几件衣服？



$$3-2=1$$

读作：3减2等于1。

46

◎ 活动设计

活动目的：理解 $3-1=2$ 、 $3-2=1$ 的减法算式的含义并会读减法算式。

活动准备：课文图片，小圆片。

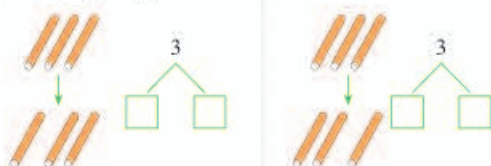
活动步骤：

1. 引导学生观察课文图片两幅图中的第一幅图片，说一说衣架上有几件衣服。
2. 引导学生观察课文图片两幅图中的第二幅图片，说一说图中有谁，发生了什么。
3. 教师用小圆片再现图中过程，用三个小圆片代表三件衣服，用虚线圈起一个小圆片表示取走一件。
4. 教师列出算式，讲解式中数字与实物的对应关系，并带领学生读出算式。

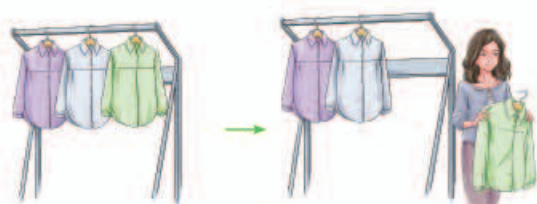


做一做

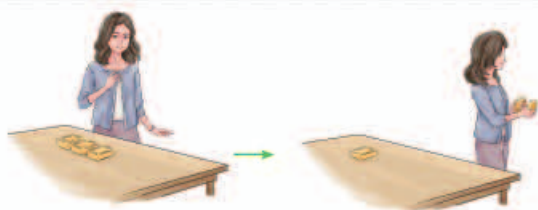
1. 摆一摆，填一填。



2. 看图完成算式，并说一说算式表示的含义。



$$3-1=\square$$



$$3-2=\square$$

47

编写意图

做一做进一步巩固学生对3的组成与3减几的减法的掌握，通过摆一摆、填一填、说一说等方式进行练习。

教学建议

教师组织学生完成此部分练习时，可以准备充足的学具，通过引导学生动手操作帮助学生加深理解、得出结果。

活动设计

活动目的：知道3的组成，能够写出3减几的减法算式。

活动准备：小棒。

活动步骤：

1. 教师将学具小棒发放到学生手中，要求学生数出3根小棒，再将3根小棒分成2组，说一说自己是怎样分的。
2. 出示做一做第1题，引导学生根据分小棒的结果填空。
3. 出示做一做第2题，让学生说一说图意，并看图填空。

○ 编写意图

练一练部分通过划一划、填一填、说一说、写一写、算一算等形式，帮助学生进一步理解减法的含义，掌握3的组成，计算3减几的减法。第4题同时复习了已学过的加法知识。

○ 教学建议

教师组织学生完成练一练时，可以根据学生程度进行不同的引导。对于能力稍弱的学生可以辅以摆实物、划一划后再点数等方法进行计算，对于能力强的学生可以引导其回忆3的组成、直接进行计算。

练一练

1. 划一划，填一填。



$$3-2=\square$$



$$3-1=\square$$

2. 说一说，写一写。



$$3-1=\square$$



3. 看图完成算式。



$$\square-\square=\square$$



$$\square-\square=\square$$

4. 算一算。

$$3-1=\square$$

$$3-2=\square$$

$$2-1=\square$$

$$1+1=\square$$

$$1+2=\square$$

$$2+1=\square$$

48

○ 活动设计

活动目的：复习巩固3的组成及3减几的减法的计算。

活动准备：电子白板，数字卡片。

活动步骤：

1. 教师依次出示练一练部分图片，引导学生观察并说一说图意。
2. 教师演示划一划的过程并进行说明，引导学生根据算式划一划。
3. 教师引导学生根据图意利用数字卡片摆出算式，并说一说各部分的含义。
4. 教师指导学生完成填空。

8 我爱我家



49

编写意图

本页图片围绕单元主题设计了乐乐妈妈在家里整理衣物的场景，地上摆放着4个整理箱，妈妈正在叠衣服，为学习4减几的减法做铺垫。

教学建议

教师可以指导学生按照先整体再局部的顺序观察图片，先观察图片中有哪些人、在哪里、在做什么，然后具体点数有几个整理箱、几件衣服，以此来培养学生读图、识图的能力。

活动设计

活动目的：观察图片，理解图意。

活动准备：课文图片，电子白板。

活动步骤：

1. 用挂图或电子白板出示课文图片。
2. 观察图片，引导学生说一说图中谁在什么地方做什么。
3. 要求学生点数图中有几个整理箱和几件衣服，并写一写。

○ 编写意图

课文图片利用分小棒的形式从分一分的角度讲解4的组成，呈现了4可以分成1和3、4可以分成2和2、4可以分成3和1。

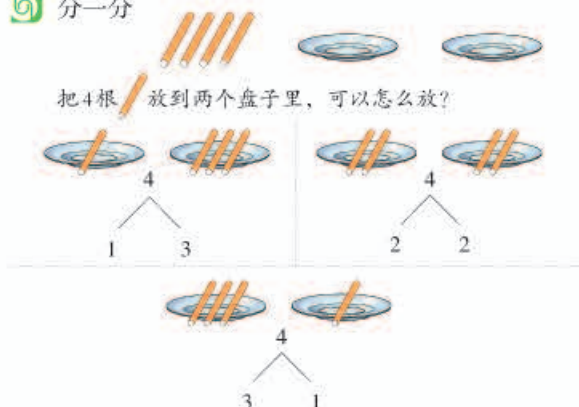
做一做第1题用贴一贴的形式让学生通过动手操作巩固4的组成的知识，做一做第2题通过填一填的形式直接加强学生对4的组成的掌握。

○ 教学建议

教师组织学生从分一分的角度学习4的组成时可以指导学生进行实际操作，注意引导学生说出分一分的过程与结果，再用对应的数字写出来。

○ 4减几

分一分



做一做

1. 贴一贴，把4根香蕉放在两个盘子里可以怎么放？



2. 填一填。



50

○ 活动设计

活动目的：通过操作，从分一分的角度掌握4的组成。

活动准备：餐具模型，课文图片。

活动步骤：

1. 要求学生将4根筷子放到两个盘子里。
2. 引导学生表述分的过程和结果。
3. 教师根据学生的表述板书4的组成，并带领学生读一读。
4. 教师带领学生贴一贴，复习4的组成并填空。



$$4-1=3$$

读作：4减1等于3。

想一想

1. 地上还剩下几个整理箱？



$$4-2=2$$

读作：4减2等于2。

51

编写意图

课文图片通过两幅图呈现乐乐妈妈从4个整理箱中拿走1个整理箱的过程，帮助学生进一步理解减法的含义。教材由情境图引出点子图，进一步列出对应的减法算式，有利于学生接受。

教学建议

教师组织学生学习本课内容时，应重视培养学生独立思考的能力。在学习 $4-1=3$ 的减法算式时教师可以从情境图观察、点子图演示、列式计算等环节逐一引导学生学习，在学习 $4-2=2$ 的减法算式时教师可以让学生借助学习 $4-1=3$ 时的学习经验理解图意、动手操作，进一步加深学生对减法含义的理解和计算方法的掌握。

活动设计

活动目的：掌握4减几的含义及计算方法，会读减法算式。

活动准备：整理箱，小圆片。

活动步骤：

1. 教师让学生按照课文图片移动整理箱，并说一说。
2. 教师按照学生描述在黑板上贴出对应数量的小圆片，说明虚线框表示拿走的意思。
3. 教师带领学生观察实物和小圆片，列出减法算式 $4-1=3$ ，并读出算式。
4. 教师引导学生从4个整理箱中移走2个，贴出小圆片，让学生用虚线圈出拿走的数量。
5. 教师写出减法算式，带领学生读一读。

编写意图

本页想一想部分继续在乐乐妈妈拿走整理箱的情境中学习 $4-3=1$ 的减法算式。做一做部分是通过摆小棒、观察图片等方法对4的组成及4减几的减法进行练习和巩固。

教学建议

教师组织学生学习 $4-3=1$ 的减法算式时，可以尝试放手让部分能力强的学生借助以往的学习方法进行自主学习。在进行做一做部分的教学时可以将学生分为两组，一组通过动手操作、教师辅助完成练习，另一组通过利用所学知识理解图意并独立计算和填空。

2. 地上还剩下几个整理箱？



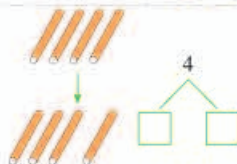
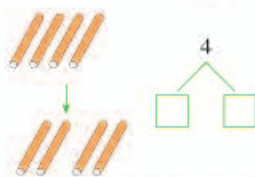
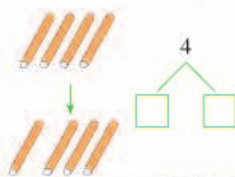
$$4-3=1$$

读作：4减3等于1。

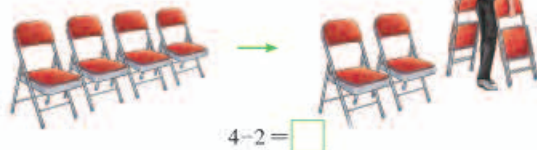


做一做

1. 摆一摆，填一填。



2. 看图完成算式，并说一说算式表示的含义。



$$4-2=\square$$

52

活动设计

活动目的：继续学习4减几的减法，巩固练习。

活动准备：整理箱，小棒，练习题纸。

活动步骤：

1. 让学生按照课文图片从4个整理箱中移走3个，说一说还剩下几个整理箱。
2. 指导学生在画有4个圆形的练习题纸中圈出三个圆形，说一说表示什么意思，还剩几个圆形。
3. 指导学生写出减法算式并读一读。
4. 将学生分为两组，一组独立完成做一做第1题，另一组跟随教师摆放小棒、填写组成。
5. 组织学生完成做一做第2题，一组学生独立看图填空，另一组学生在教师指导下理解图意、计算填空。



$$4-1=\square$$



练一练

1. 划一划，填一填。



$$4-1=\square$$



$$4-2=\square$$



$$4-3=\square$$



$$4-1=\square$$

53

编写意图

本页做一做部分要求学生观察两幅图呈现的连续过程完成算式的填写，并说一说算式表示的含义。练一练部分使用家庭生活中常见的物品，要求学生根据算式自己划一划，进一步巩固学生对减法算式含义的理解，提高学生的计算能力。

教学建议

教师在组织学生练习这部分内容时，要注重观察学生的练习过程，进一步了解学生对知识的掌握情况，对不同程度的学生采取不同的辅导方法和学习要求。

活动设计

活动目的：帮助学生进一步巩固对减法含义的理解，学会计算4减几的减法。

活动准备：课文图片。

活动步骤：

1. 要求学生观察教材做一做部分图意，说一说并填空。
2. 要求学生观察练一练部分图片并说出图意。
3. 带领学生读一读算式，并指导学生划掉对应数量的物品，完成算式。

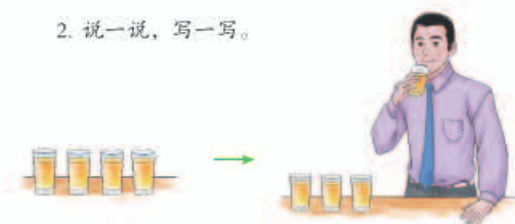
○ 编写意图

本页图片围绕4减几的内容给出了呈现过程的情境图和不包含情境的图形，进一步引导学生从具体到抽象地学习数学。练一练第2题要求学生先说出图意再填写算式，巩固学生对4减几的减法含义的理解。练一练第3题要求学生理解图中划线的意义，数出各部分的数量，完成算式中对应数字的填写。

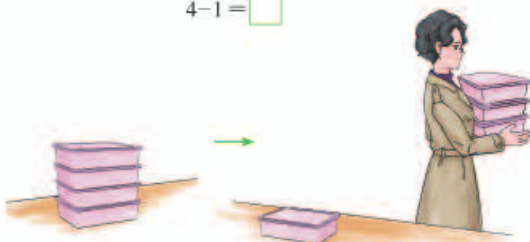
○ 教学建议

教师在组织学生学习此部分内容时，可以先演示练一练第2题图片所呈现的过程，让学生理解拿走的部分的数量就是减的数量，以此作为辅助和铺垫引导学生完成练一练第3题。

2. 说一说，写一写。



$$4 - 1 = \square$$



$$4 - 3 = \square$$

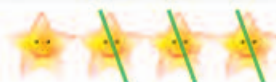
3. 看图写算式。



$$4 - \square = \square$$



$$4 - \square = \square$$



$$4 - \square = \square$$



$$\square - 2 = \square$$

54

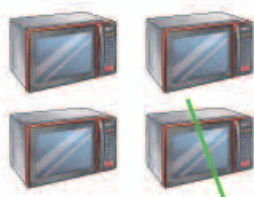
◎ 活动设计

活动目的：进一步理解减法的含义，练习4减几的计算。

活动准备：课文图片，练习题纸。

活动步骤：

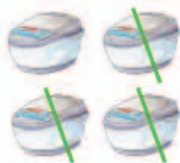
1. 教师演示练一练第2题，讲解贝贝爸爸喝饮料、贝贝妈妈搬动整理盒的过程。
2. 教师写出4-1、4-3，重点讲解为什么减1、减3，指导学生计算。
3. 发放练一练第3题练习题纸，一组学生独立完成后讲解图意，另一组学生在教师辅助下理解图意后填写算式。



$$\square - \square = \square$$



$$\square - \square = \square$$



$$\square \bigcirc \square \bigcirc \square$$



$$\square \bigcirc \square \bigcirc \square$$

4. 说一说，填一填。



$$\square \bigcirc \square \bigcirc \square$$

55

○ 编写意图

本页练一练第3题部分依然围绕家庭生活的单元主题，要求学生根据图意完成算式。本题中需要学生填写的部分逐渐增多，难度随之加大，考察学生对减法算式各部分含义的理解。练一练第4题通过两幅图呈现了一个家庭生活中的场景，要求学生先说再填，体现了数学知识与日常生活的联系，培养学生应用所学数学知识解决生活中实际问题的能力。

○ 教学建议

对于掌握情况较好的学生，教师可以稍加语言提示，引导学生独立完成算式后说一说自己的思维过程。对于能力稍弱的学生，教师可以帮助其理解图意，指导其完成算式中对对应各部分的填写，巩固所学知识。

○ 活动设计

活动目的：巩固学生对减法含义的理解以及对4减几减法的掌握。

活动准备：课文图片，数字卡片。

活动步骤：

1. 教师出示本页练一练第3题图片，要求学生观察，说出图中有哪些物品。
2. 教师指导学生数一数每幅图中物品总数是多少，说一说划线的部分代表什么。
3. 教师引导能力强的学生看图完成算式，能力稍弱的学生在教师的指导下根据图意找出各部分对应的数字卡片，教师帮助学生填空。
4. 教师引导学生观察练一练第4题图片，说出图意后完成算式。

○ 编写意图

本课图片呈现的是天天一家出行前进行准备活动的场景。图中通过不同物品的数量和三人的活动体现了3减几、4减几的减法的含义，将家庭生活中的场景和数学知识紧密联系在一起，旨在让学生体会所学内容在日常生活中的广泛应用，进一步培养学生学习数学的兴趣。

○ 教学建议

由于图片内容比较丰富，教师在教学中可以带领学生按照先整体再局部的顺序进行观察，引导学生针对每一个问题找出对应的物品，帮助学生理解题意。

活动与练习

 和家人一起准备出行。



1. 算一算，图中一共有几个行李箱？

$$\square + \square = \square$$

2. 算一算，妈妈拿走了一件衣服，衣架上还剩下几件衣服？

$$4 - \square = \square$$

56

◎ 活动设计

活动目的：结合情境复习巩固3减几、4减几的减法。

活动准备：衣服图片，帽子图片，行李箱图片，饮料瓶图片，电子白板。

活动步骤：

1. 教师出示图片，指导学生按顺序观察。
2. 教师指导学生分组完成填空。一组学生根据图意独立完成，另一组学生根据图意借助对应实物图片摆一摆后完成。
3. 完成填空后让能力强的学生说一说算式中各部分的含义。



3. 算一算，爸爸拿走一顶帽子，柜子里还剩下几顶帽子？

$$\square - \square = \square$$

4. 算一算，天天从餐桌上拿走2瓶饮料，餐桌上还剩下几瓶饮料？

$$\square - \square = \square$$

57

人教版®

○ 教学建议

1. 第1题要求学生根据算式在实物图片上划线，复习3减几、4减几的减法。教师可以利用电子白板演示划线的过程，也可以为有需要的学生提供学具图片，指导学生动手操作，理解减法的含义。

2. 第2题主要强化学生的读图能力。教师在组织学生练习此部分内容时，要重点指导学生说出图意，巩固学生对减法含义、3减几和4减几计算的掌握。对于有语言障碍的学生，建议教师为学生提供对应的图片，指导学生配合教师的讲解移动图片、指认图片，加深对所学知识的理解。

我学会了

1. 划一划，算一算。



$$4-1=\square$$



$$3-1=\square$$



$$4-3=\square$$



$$4-2=\square$$

2. 说一说，写一写。



$$4-2=\square$$



$$4-1=\square$$



$$4-3=\square$$



$$3+1=\square$$

人教版®

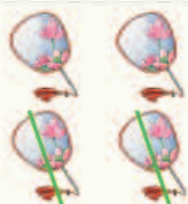
3. 看图完成算式。



$$3 - \square = \square$$



$$\square - 2 = \square$$



$$\square - \square = \square$$



$$\square - \square = \square$$

4. 算一算，连一连。

$$4 - 3 =$$

$$3 - 1 =$$

$$4 - 1 =$$

3

1

2

$$3 - 2 =$$

$$4 - 2 =$$

$$1 + 2 =$$

○ 教学建议

3. 第3题中各小题的难度随着填写部分的增加而增大，不仅需要学生看懂图意，还要理解减法算式中各部分的含义。教学中，教师可以用分步提问的方式帮助学生完成填空，比如：物品的总数是多少，应该填写在减法算式的什么位置；划线部分的数量是多少，对应减法算式中的哪个部分；剩下的数量应该写在哪里；等等。

4. 第4题通过连一连的形式考察学生的计算能力。题型的变化可能会给学生的解答带来一定的困难。建议教师对学生进行分组，对于能力强的学生应给予其独立学习的机会，对于能力一般的学生教师可以指导其先计算再连线，对于能力稍弱的学生教师可以带领其借助小棒进行计算。



课题：3减几

课时：第1课时 设计人：袁晖

教学目标

1. 掌握3的组成，会列3减几的减法算式。（ $3-1=2$ ）
2. 进一步了解减法的含义，能根据数的组成进行减法计算。
3. 会读、写3减几的减法算式。
4. 培养学生看图分析并列式计算的能力。

教学重点

理解图意，正确列出减法算式。

教学难点

能理解 $3-1=2$ 的减法算式的含义。

教学准备

课件、实物、学具盒。

教学过程

一、复习

1. 数一数：1~3。（正数、倒数）
2. 分一分。

师：把3根小棒放到两个盘子里，可以怎么放？

学生说一说3的分与合。

二、创设情境、谈话导入

学生观察教材第44页图片。

师：图上有谁？他们在做什么？兰兰爸爸准备做什么？

三、学一学

1. 出示教材第46页第一组图片，学生观察。

师：说说你看到了什么？

2. 提问引导学生思考。

(1) 衣架上一共有几件衣服?

(2) 兰兰爸爸拿走几件衣服?

(3) 衣架上还剩几件衣服?

(4) 从总数中取走一部分, 求剩下的部分, 用什么方法计算?

3. 教师讲解。

(1) 用点子图表示图意。

(2) 列出减法算式 $3-1=2$ 。(与图一一对应)

(3) 讲解减法算式中各部分的含义。

(4) 读算式: 3 减 1 等于 2。

四、练一练

1. 带领学生完成教材做一做中关于算式 $3-1=2$ 的问题。

2. 让学生完成教材练一练中关于算式 $3-1=2$ 的练习。

3. 算一算: $1+1=2$ 、 $3-1=2$ 、 $2-1=1$ 。

五、小结

师: 这节课, 我们通过算式 $3-1=2$ 学习了从总数中取走一部分, 求剩下的部分, 可以用减法计算。

六、作业

把 $3-1=2$ 的减法算式读给爸爸、妈妈听。

课题: 3 减几

课时: 第2课时 设计人: 袁晖

教学目标

1. 掌握3的组成, 会列3减几的减法算式。($3-2=1$)
2. 进一步了解减法的含义, 能根据数的组成进行减法计算。
3. 会读、写3减几的减法算式。
4. 培养学生看图分析并列式计算的能力。

教学重点

理解图意, 正确列出减法算式。

教学难点

能理解 $3-2=1$ 的减法算式的含义。

教学准备

课件、实物、学具盒。

教学过程

一、复习

1. 数一数：1~3。（正数、倒数）
2. 说一说：3的分与合。
3. 算一算： $3-1=2$ 。

二、创设情境、谈话导入

学生观察教材第44页图片。

师：图上有谁？他们在做什么？兰兰妈妈准备做什么？

三、学一学

1. 出示教材第46页想一想的图片，学生观察。

师：说说你看到了什么？

2. 提问引导学生思考。

- (1) 一共有几件衣服？
- (2) 兰兰爸爸拿走几件衣服？
- (3) 衣架上还剩几件衣服？
- (4) 从总数中取走一部分，求剩下的部分，用什么方法计算？

3. 教师讲解。

- (1) 用点子图表示图意。
- (2) 列出减法算式 $3-2=1$ 。（与图一一对应）
- (3) 讲解减法算式中各部分的含义。
- (4) 读算式：3减2等于1。

四、练一练

1. 带领学生完成教材做一做中关于算式 $3-2=1$ 的问题。
2. 让学生完成教材练一练中关于算式 $3-2=1$ 的练习。
3. 算一算：第48页第4题。

五、小结

师：这节课，我们通过算式 $3-2=1$ 学习了从总数中取走一部分，求剩下的部分，可以用减法计算。

六、作业

把 $3-2=1$ 的减法算式读给爸爸、妈妈听。

课题：4减几

课时：第1课时 设计人：袁晖

教学目标

1. 掌握4的组成，会列4减几的减法算式。（ $4-1=3$ 、 $4-3=1$ ）
2. 进一步了解减法的含义，能根据数的组成进行减法计算。
3. 会读、写4减几的减法算式。
4. 培养学生看图分析并列式计算的能力。

教学重点

理解图意，正确列出减法算式。

教学难点

能理解 $4-1=3$ 、 $4-3=1$ 的减法算式的含义。

教学准备

课件、实物、学具盒。

教学过程

一、复习

1. 数一数：1~4。（正数、倒数）
2. 分一分。

师：把4根小棒放到两个盘子里，可以怎么放？

学生说说4的分与合。

3. 算一算： $3-1=2$ 、 $3-2=1$ 。

二、创设情境、谈话导入

学生观察教材第49页图片。

师：图上有什么？图上有谁？她在做什么？

三、学一学

1. 出示教材第51页第一组图片，学生观察。

师：说说你看到了什么？

2. 提问引导学生思考。

(1) 地上一共有几个整理箱？（4个）

(2) 乐乐妈妈拿走几个整理箱？（1个）

(3) 地上还剩几个整理箱？（3个）

(4) 从总数中取走一部分，求剩下的部分，用什么方法计算？（减法）

3. 教师讲解。

(1) 用点子图表示图意。

(2) 列出减法算式 $4-1=3$ 。（与图一一对应）

(3) 讲解算式中各部分的含义。

(4) 读算式：4减1等于3。

四、试一试

1. 出示教材第52页想一想图片，学生观察后教师提问。

(1) 地上一共有几个整理箱？（4个）

(2) 乐乐妈妈拿走几个整理箱？（3个）

(3) 地上还剩几个整理箱？（1个）

(4) 从总数中取走一部分，求剩下的部分，用什么方法计算？（减法）

2. 教师讲解。

(1) 用点子图表示图意。

(2) 列出减法算式 $4-3=1$ 。（与图一一对应）

(3) 引导学生根据已学知识说一说算式中各部分的含义。

(4) 读算式：4减3等于1。

五、练一练

1. 带领学生完成教材做一做中关于算式 $4-1=3$ 、 $4-3=1$ 的问题。

2. 让学生完成教材练一练中关于算式 $4-1=3$ 、 $4-3=1$ 的练习。

3. 算一算： $4-1=3$ 、 $3-2=1$ 、 $4-3=1$ 、 $3-1=2$ 。

六、小结

师：这节课，我们通过算式 $4-1=3$ 、 $4-3=1$ 学习了从总数中取走一部分，求剩下的部分，可以用减法计算。

七、作业

把 $4-1=3$ 、 $4-3=1$ 的减法算式读给爸爸、妈妈听。

课题: 4减几

课时: 第2课时 设计人: 袁晖

教学目标

1. 掌握4的组成, 会列4减几的减法算式。(4-2=2)
2. 进一步了解减法的含义, 能根据数的组成进行减法计算。
3. 会读、写4减几的减法算式。
4. 培养学生看图分析并列式计算的能力。

教学重点

理解图意, 正确列出减法算式。

教学难点

能理解4-2=2的减法算式的含义。

教学准备

课件、实物、学具盒。

教学过程

一、复习

1. 数一数: 1~4。(正数、倒数)
2. 说一说: 4的分与合。
3. 算一算: 4-1=3、3-2=1、4-3=1、3-1=2。

二、创设情境、谈话导入

学生观察教材第49页图片。

师: 图上有什么? 图上有谁? 她在做什么?

三、学一学

1. 出示教材第51页想一想图片, 学生观察。
师: 说说你看到了什么?
2. 提问引导学生思考。
(1) 地上一共有几个整理箱?(4个)
(2) 乐乐妈妈拿走几个整理箱?(2个)

(3) 地上还剩几个整理箱?(2个)

(4) 从总数中取走一部分,求剩下的部分,用什么方法计算?(减法)

3. 教师讲解。

(1) 用点子图表示图意。

(2) 列出减法算式 $4-2=2$ 。(与图一一对应)

(3) 讲解算式中各部分的含义。

(4) 读算式:4减2等于2。

四、练一练

1. 带领学生完成教材做一做中关于算式 $4-2=2$ 的问题。

2. 让学生完成教材练一练中关于算式 $4-2=2$ 的练习。

3. 算一算:2减几、3减几、4减几、4以内加法。

五、小结

师:这节课,我们通过算式 $4-2=2$ 学习了从总数中取走一部分,求剩下的部分,可以用减法计算。

六、作业

把 $4-2=2$ 减法算式读给爸爸、妈妈听。

课题:活动与练习

课时:第1课时 设计人:袁晖

教学目标

1. 复习3、4的组成。
2. 会看图列式计算3减几、4减几。
3. 通过综合练习,培养学生观察和思维的能力。
4. 能运用所学知识解决生活中遇到的问题。

教学重点

理解图意,正确列式计算。

教学难点

能运用所学知识解决生活中的问题。

教学准备

课件、实物。

教学过程

一、想一想

回顾本单元所学的知识点。

1. 3减几。

2. 4减几。

二、创设情境、导入活动

师：周末，天天一家准备出去玩两天。看，他们一家三口正在准备出行的物品。

三、说一说

出示教材第56、57页图片。

1. 要求学生带着问题观察图片。

(1) 图上有谁？

(2) 你看到了哪些家具？

(3) 地上、餐桌上、衣架上、柜子里都有什么？数出数量。

2. 引导学生说一说。

(1) 妈妈在准备什么？她准备把衣服放在哪里？

(2) 爸爸在准备什么？他拿了几顶帽子？

(3) 天天在准备什么？他拿了几瓶水？

四、解决问题

1. 妈妈身边有1个行李箱，门口有2个行李箱，图中一共有几个行李箱？

2. 衣架上原来有4件衣服，妈妈拿走了1件，衣架上还剩下几件衣服？

3. 柜子里原来有3顶帽子，爸爸拿走1顶帽子，柜子里还剩下几顶帽子？

4. 餐桌上原来有4瓶饮料，天天拿走2瓶，餐桌上还剩下几瓶饮料？

五、分组活动

教师结合学生掌握知识点的实际情况，进行重点练习。

1. 摆一摆：3、4的组成。

2. 看图列出算式。

3. 直接说得数。

第四单元 社区生活



一、单元教学目标

1. 使学生在社区生活情境中发现数学问题，感受数学与实际生活的联系，培养学生的观察能力和思考能力，进一步增强学生学习数学的兴趣。
2. 进一步了解减法运算的含义，在理解5的组成的基础上学习5减几，会正确读出5减几的算式。
3. 理解0在减法算式中的含义，会计算含有0的加、减法运算以及得数是0的减法算式。
4. 通过看图完成算式，使学生学习使用算式表示实际问题中的数量与运算关系，以此加深学生对减法算式含义的理解。



二、单元内容安排与建议

1. 单元内容安排。

本单元有3课，相应的主题/课时、课题、教学重点如下。

单元	主题/课时	课题	教学重点
社区生活	9. 社区设施/2课时	5减几	能计算5减几
	10. 劳动真快乐/2课时	0的加减	进一步理解0的含义，学会计算含有0的加、减法运算以及得数是0的减法算式
	单元练习/2课时	活动与练习	综合复习本单元的知识内容

2. 教材编排的特点。

(1) 以社区生活为背景学习减法运算。

本单元的授课情境来自社区生活场景，教师教学应从学生的现实社区情境出发，选择学生熟悉的社区生活素材进行教学。这样能使学生通过问题情境学习数学，同时方便学生复现自身已有的知识经验，感受生活数学来源于生活，由此调动学生学习的主动性，使他们积极参与数学活动，并在活动中有所收获。

(2) 按照循序渐进、螺旋上升的数学学习规律安排教学内容。

5的组成是学习5减几运算的基础,所以教材在教学5减几之前,安排了分一分(5的组成)的教学内容。通过分一分,让学生知道5的组成的几种形式,比如,5可以分为1和4、2和3、3和2、4和1等。通过使学生熟练掌握5的组成形式,为后面学习5减几运算建立基础。

(3) 重视学生对减法含义的理解。

学生对减法运算含义的理解不仅对学生正确进行减法计算有着十分重要的作用,而且直接关系到学生在解决实际问题时能否列出正确的计算算式。因此教材在本单元编写中,特别突出了减法运算含义的教学,帮助学生正确理解和掌握减法运算。具体体现在教学减法时,根据单元主题设置了学生熟悉的生活情境,让学生通过对实际情境的观察、理解,利用已有的“去掉一部分”和“剩下”的生活经验,以及数的组成的认识,正确列出减法算式,并理解减法运算的含义。

(4) 做练结合,培养学生的探索能力。

教材中通过做一做栏目让学生学习例题并获得解题方法和经验,通过练一练栏目让学生自己操作、尝试,初步获得解题能力。这样首先可以调动学生学习的积极性,其次也改进了学生重记忆、轻理解的学习方式,最终使学生获得数学能力方面的发展。

第9课学习5减几,是在学生先学习了5的组成的基础上进行的,本课利用社区生活中常见的人、事、物,以一图一算式的形式,帮助学生在具体的情境中进一步理解减法运算的含义,掌握5减几运算的计算方法。

第10课学习0的加减,要依据0的含义和加、减法运算的含义,引导学生理解并掌握有关0的加、减法运算的计算。

活动与练习综合了本单元两课的内容,使学生进一步加深对本单元知识的认识,并熟练地运用5的组成计算5减几的减法运算,同时通过对0的含义的进一步认识,体会关于0的加、减法运算的规律。

3. 单元教学建议。

(1) 充分挖掘生活情境素材,突出单元主题教学。

教师可以根据学生的地域生活特点或个性特点,为学生寻找合适的教学资源素材,依据社区生活单元主题进行合理的情境创设。教学资源素材的选取要尽量贴近学生的生活实际,教学活动可以模拟学生所处社区环境开展,让学生尽可能在贴近实际生活的情境下学习。课堂教学素材的呈现要多样化,同时优先选择适合在课堂上呈现的素材资源。为了突破纸质教材只能呈现静态画面的局限,教师可以请家长协助录制一些学生在社区中活动的影像资料。这样不仅可以让学生感受课堂所学内容与自己生活是贴近的,还可以提高学生的积极性,帮助学生对数学知识迁移和应用。

(2) 注重学生多项基本技能的发展,尽量做到全面兼顾。

根据课程内容,教师在教学时要采取多种形式,培养学生的能力,常规的有数、写、练、摆、比、说等,同时还要注意培养学生的语言表达能力,使学生逐步掌握用较准确的语言来解释生活中的现象,最终使学生获得适应社会生活和发展所必需的数学基础知

识、基本技能、基本活动经验，为学生形成良好的数学思维习惯奠定基础。

(3) 紧扣教学目的设计安排数学活动，教学要符合学生的认知水平。

生活数学的特点是结合生活实际来学习数学知识，所以生活数学的教学必须安排设计贴近生活实际的数学活动，同时也必须遵循学生学习数学的基本认知规律，符合学生的认知发展水平和接受能力。为了使教学符合学生的发展水平和接受能力，可以从实际背景出发，利用学生的已有的实践经验，使用学生熟悉的语言，并给学生充分的时间来思考和探索，由此帮助学生更好地理解数学中的概念与运算原理。

(4) 评价方式多元化，努力提高学生学习的积极性。

要结合学生学习数学过程中的表现来评价学生对数学知识的掌握程度。在教学中教师既要关注学生学习数学时的表现，也要关注学生在学习过程中能否对数学本身发生兴趣，能否了解数学与生活的联系。教师教学中要使用多元化的评价方式，在教授数学知识的同时要注意培养学生的好习惯及激发学生的学习热情。



三、各课内容分析与建议

第9课讲授的内容是5减几，这一课主要教学5减几的减法运算，在这一课中学生将继续学习减法运算。具体教学建议如下。

(1) 教学时，可以先通过分实物小棒，帮助学生理解5的组成，教师要充分利用好教、学具，引导学生自主操作和发现将5根小棒放到两个盘子里可以怎么放。依据不同操作结果，让学生学习写出5的不同组成形式。在用语言表述时，要注意引导学生掌握说出5分成几和几的叙述方法。

(2) 教学5减几的减法运算时，可引导学生联系现实情境，观察课文图片，理解减法算式代表的含义。在教学第64页例题时，教师可先让学生从上到下观察课文中的场景图，指导学生在看清场景图中自行车数量变化情况的基础上认识到：原来有5辆自行车，被人骑走1辆，现在还剩4辆，也就是从5辆自行车里面去掉1辆，还剩4辆。同时可辅助用手势表示“去掉”的意思，帮助学生更直观地理解和领会运算的含义。

(3) 通过点子图向学生说明从5个点子里面去掉1个，还剩4个，用算式表示就是 $5-1=4$ ，并强调从5里减去1，5要写在减号的前面。然后再让学生联系场景图，说一说算式表示的含义，体会减法是表示从一个集合里去掉一部分的运算。

(4) 后面的 $5-2=3$ 、 $5-3=2$ 、 $5-4=1$ 等运算的学习，可以逐步放手让学生自己观察点子图，看清图意，同时说出算式表达的含义，从而继续加深学生对减法运算含义的理解，逐步使学生学会表达解决问题时的思考过程。

(5) 教学时，教师要联系现实情境，让学生学会减法运算的计算方法。课堂教学既可以紧扣场景图含义，让学生理解得数表示的实际意义，也可以引导学生从数的组成的角度来理解减法算式。

(6)要通过分层练习,帮助学生掌握5减几的减法计算。教师首先可以引导学生自己学会看图,写出相应的算式,再联系场景图说出算式表示的意思,其次可让学生看算式划掉相应数量的实物图再填写得数,最后还可以让学生直接计算得数。

第10课讲授的内容是0的加减,这一课要依据0的含义和加、减法运算的含义,引导学生理解并掌握有关0的加、减法计算。具体教学建议如下。

(1)教学时,先复习0的含义,可以先出示一些挂图,图上不标物品的个数,让学生自己数出每幅图中物品的个数,教师写出对应数字。最后一幅图中一个物品也没有,这里该怎样记数呢?教师这时说明用“0”表示,记作0。

(2)教学主题图时,教师可根据主题图的图意,准备相应的实物,教师边讲解,边演示:衣架上原来有4件衣服,拿走了4件,衣架上1件衣服也没有了。再引导学生列出减法算式,并用“0”表示计算结果,引导学生理解算式 $4-4=0$ 。

(3)教学做一做时,也要先让学生看懂图意:有两个鸡笼,一个鸡笼里有3只鸡,另一个鸡笼里1只鸡也没有。然后提出“两个鸡笼里一共有几只鸡”的问题,引导学生说明用什么方法计算,用哪两个数相加,并联系0的含义让学生列出算式,思考得数应该是几,理解算式 $3+0=3$ 。

(4)教学摘苹果情境图时,教师可以进行游戏创设:原来有5个苹果,全部摘下,树上1个苹果也没有了,在此基础上,再引导学生观察课文图片,这样学生比较容易理解图意。

(5)教学0的加、减法运算时,一定要引导学生看懂图意,联系两幅图的前后变化,让学生感受有关0的加、减法运算是解决现实问题的需要,体会得数是0的减法算式也是表示“去掉”的意思。教学中也可引导学有余力的学生想一想,说一说:什么样的两个数相减得0;一个数和什么样的数相加还得这个数。

本单元的活动与练习是对本单元所学知识的整理与总结。教材在社区生活的背景中设计了快乐的郊游主题活动。活动中通过4个小练习,分别对本单元所学的5减几、0的加减进行了总结与复习。教师要充分利用好课文图片,让学生在理解图意和表达图意的过程中,进一步体会加、减法运算的含义。具体教学建议如下。

(1)指导学生认真观察课文中的情境,引导学生学会从具体的情境中搜集信息,解决相应的实际问题。教材中提出的问题都来自教材的场景图,说一说图中画的是什么地方,有什么,从而感受郊外的美丽景色,产生对数学学习的亲切感。接着引导学生读一读图下的文字,说一说教材中提出了哪些问题,感受这些问题的实际意义,初步让学生体会生活数学问题是怎样提出来的。最后引导学生思考教材中提出的问题后得到结论。也可以让学生试着根据课文中的情境图,自主提出相关的生活数学问题,让学生体验用数学知识解答生活问题的过程,感受学习生活数学的价值。

(2)充分挖掘教材素材的内涵,以课本主题“快乐的郊游”为主线,拓展相应数学练习内容。教学过程中,教师可利用课本图片作为背景,拓展练习情境,添画一些小鸟、小花,或为郊游准备一些水果、点心等,同时仍以本单元教学内容为主线,设置相关练

习，通过“飞走”“吃掉”“拿走”等，加深学生对减法运算含义的理解。

(3) 变化练习方式，帮助学生切实掌握本单元的教学内容(5减几、0的加减)。这部分内容是以后学习加、减法计算的重要基础之一，要通过多层次、多循环的练习，努力使学生逐步达到熟练计算的程度。要使学生在正确掌握计算方法的基础上，逐步提高计算的正确率。为了便于经常练习，教师可以制作一些加、减法算式题的口算卡片，随时进行口算练习。

(4) 活动与练习可以根据学生的情况适当进行拓展提高或辅助强化。对学有余力的学生，可以根据课标所规定的内容和要求，设计一些难度递增的练习，帮助学生拓宽视野，使学生在熟练掌握的同时加深对减法运算的理解和运用。对于学习能力稍弱的学生，教师要注重个别化的教学和辅导，练习中可适当提供一些实物教具辅助，或者可以通过大量单一重复性练习，帮助他们建立基本概念，加强学生对加、减法运算规律的记忆与理解。

(5) 多项知识穿插教学，多角度培养数学素养。在本单元的活动练习中，不仅帮助学生巩固了5减几、0的加减的计算，还帮助学生复习之前学过的5以内数的数、读、写以及0的含义。通过小步子、多循环的练习设置，培养了学生循序渐进地学习知识和解决问题的能力。

(6) 以教学目标为依据，采用多种评价方式。评价时，应考虑学生原有的数学知识水平和基本技能的掌握程度，注重发展学生学习数学的兴趣，要帮助学生在过程中获得成功的喜悦，在活动过程中适时和及时地给予客观的评价，逐步使学生建立学习数学的信心。在确定教学目标的过程中，要依据学生的身心特点和个体差异，选择合适的教学方法开展教学活动，同时加强家校联系，对学生在日常生活中的数学能力进行家校综合评价。

人教版®



四、正文编写意图、 教学建议和活动设计

○ 编写意图

本页图片为天天一家在社区健身区活动的场景图，天天在跳绳，爸爸妈妈正在甩着长绳，呼应本课的主题。

○ 教学建议

教学前，可以让家长带着学生去社区体验一些活动。教学时，教师可以出示一些社区设施的图片，让学生说一说图片内容并数一数物体的数量，为后面学习减法做好准备。

9 社区设施



62

◎ 活动设计

活动目的：借助情境，理解减法的含义。

活动准备：实物。

活动步骤：

1. 桌上放5根绳子，教师演示拿走1根的情境。
2. 让学生说一说看到了什么。
3. 通过教师讲解，帮助学生理解减法的含义，知道减少可用减法表示。

5减几

分一分



把5根 放到两个盘子里，可以怎么放？



做一做

1. 贴一贴，把5个毽子在地上分成两组，可以怎么分？



63

编写意图

通过分一分的方法，让学生掌握5的组成，为后面学习5的减法做好铺垫。

教学建议

教学时，教师可以给每位学生准备5根小棒，让他们自己尝试分成两部分。分好后组织学生交流自己分的方法，通过操作与交流，让学生掌握5的组成。

活动设计

活动目的：通过动手操作，掌握5的组成。

活动准备：小棒，盘子。

活动步骤：

1. 让学生数一数小棒和盘子的数量。
2. 让学生将小棒分放在两个盘子里。
3. 让学生说一说自己是怎么分的。
4. 全班复习5的组成，并读一读。

○ 编写意图

通过情境图，让学生知道5的组成可以由5减几的减法算式表示，并用减法去解决生活中的简单问题。

○ 教学建议

教学时，除了要让学生掌握5的组成可以写成5减几的减法算式外，还要让学生用数学语言来描述生活情境，写出减法算式，并得出结果，再回到情境中去，培养学生的数学应用能力。

2. 填一填。



$$5-1=4$$

读作：5减1等于4。

64

◎ 活动设计

活动目的：了解 $5-1=4$ 的减法算式的含义，并解决生活中的简单问题。

活动准备：情境视频。

活动步骤：

1. 观看视频。
2. 让学生说一说看到了什么，尝试列出算式。
3. 引导学生先回忆5的组成，再计算 $5-1$ 的得数。
4. 引导学生读算式，说出算式的含义。

想一想

1. 地上有5辆单车，被人骑走2辆，还剩下几辆？



$$5-2=3$$

读作：5减2等于3。

2. 地上有5辆单车，被人骑走3辆，还剩下几辆？



$$5-3=2$$

读作：5减3等于2。

3. 地上有5辆单车，被人骑走4辆，还剩下几辆？

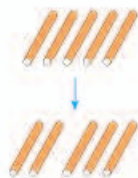
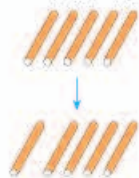


$$5-4=1$$

读作：5减4等于1。

做一做

1. 摆一摆，填一填。



65

编写意图

让学生知道虚线框表示减少，虚线框中图形的数量就是减少的数量，知道5的组成可以写成5减几的减法算式，并用减法去解决生活中的简单问题。

教学建议

教学时，教师可以出示课文图片，先让学生说出图中物品数量变化的过程，既让学生理解了图意，又提高了学生的语言表达能力。然后再让学生根据图意列式计算，加强学生看图列式的能力。

活动设计

活动目的：能看图列式，计算5减几的减法。

活动准备：小圆片。

活动步骤：

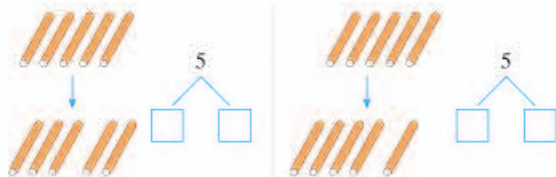
1. 黑板上贴5个小圆片，让学生数一数有几个。
2. 将2个小圆片用虚线框起来，引导学生说出图的意思。
3. 带领学生列式计算。
4. 让学生读算式，说一说自己是用什么方法计算的。

○ 编写意图

让学生根据情境图列出算式，并能说一说算式表示的含义。利用减法去解决生活中的简单问题。

○ 教学建议

教学时，可以准备一个篮筐，里面装好5个球，让学生拿走其中1个（2个、3个、4个都可以）。然后让其他学生说出自己看到了什么，再把看到的情境用算式表示出来。最后再让学生说出算式表示的含义，体验数学来源于生活的过程。



2. 看图完成算式，并说一说算式表示的含义。

$$5-2=\square$$



$$5-1=\square$$

66

◎ 活动设计

活动目的：能看图列式，并说出算式表示的含义。

活动准备：皮球，篮筐。

活动步骤：

1. 出示一筐皮球，让学生数一数有几个。
2. 教师拿走2个球，让学生用算式表示。
3. 让学生说一说算式表示的含义。



练一练

1. 照样子涂一涂。



2. 划一划，填一填。



$$5-1=\square$$



$$5-2=\square$$

67

编写意图

本页练一练通过让学生动手操作来巩固对5的组成的掌握，结合实物与操作练习计算5减几的减法。

教学建议

教学时，第1题可以让学生先说一说5的组成，再根据例子来涂颜色。第2题可以先让学生说一说算式表示的含义，再根据算式划一划。通过学生自己操作，巩固对5减几的减法的掌握。

活动设计

活动目的：知道划去表示减少，能结合实物与操作计算5减几的减法。

活动准备：练习题纸。

活动步骤：

1. 教师带领学生读算式，说一说算式表示的含义。
2. 教师示范根据算式划去对应数量的图形，并填空。
3. 学生照样子划一划，填一填。

○ 编写意图

本页练一练的第3题给出了情境图，旨在让学生通过观察理解图意，并能用语言将图意表达出来，进一步让学生理解5减几的减法的含义。

○ 教学建议

教学时，教师可以让学生仔细观察图片，理解图片的意思，然后让学生说一说图意。对于语言能力较弱的学生，教师可以给予简单提示。通过语言描述，再得出计算结果，培养学生的数学应用能力。



$$5-3=\square$$



$$5-4=\square$$

3. 说一说，写一写。



$$5-3=\square$$



$$5-1=\square$$

68

◎ 活动设计

活动目的：理解图意，能根据情境计算5减几的减法。

活动准备：课文图片。

活动步骤：

1. 出示课文图片，让学生说一说图意。
2. 引导学生列式计算，说一说自己是用什么方法算的。
3. 带领学生读算式，说一说算式表示的含义。

4. 看图完成算式。



$$5-1=\square$$



$$5-2=\square$$



$$\square-\square=\square$$



$$\square-\square=\square$$



$$\square\bigcirc\square\bigcirc\square$$



$$\square\bigcirc\square\bigcirc\square$$

5. 算一算。

$$5-1=\square$$

$$5-3=\square$$

$$3-2=\square$$

$$5-2=\square$$

$$4-2=\square$$

$$5-4=\square$$

69

编写意图

本页练一练的第4题要求学生看懂图意，知道划去表示减少，能用减法算式进行表述。练一练第5题是计算题，进一步加深学生对5减几的减法的理解。

教学建议

教学时，教师可以出示课文图片，先引导学生仔细观察，然后让学生说一说图意，再引导学生根据图意列式计算。

活动设计

活动目的：看图列式计算5减几的减法。

活动准备：电子白板，课文图片，算式卡片。

活动步骤：

1. 出示课文图片，让学生说一说图意。
2. 引导学生列式计算，说一说自己是用什么方法算的。
3. 教师出示算式卡片，学生口答。

○ 编写意图

本页图片为兰兰和妈妈一起劳动的场景图，妈妈在晒衣服，兰兰在给小鸡喂食。通过生活场景的呈现，让学生感受数学其实就在我们的身边，同时也让学生体会劳动的快乐。

○ 教学建议

教学时，教师可以出示课文图片，让学生数出有几件衣服、有几只小鸡，让学生感知我们的身边有很多的数学信息，为学习新知做好铺垫。

10 劳动真快乐



70

◎ 活动设计

活动目的：感受身边的数学，为学习新知做铺垫。

活动准备：课文图片。

活动步骤：

1. 出示课文图片，引导学生说一说自己看到了什么。
2. 让学生数一数有几件衣服。
3. 让学生数一数有几只小鸡。

0的加减



晾衣架上还剩下几件衣服?

$$4-4=0$$



做一做

数一数，算一算。



$$3+0=\square$$

71

编写意图

本页图片呈现了妈妈收衣服的场景，旨在让学生知道物品减少了可以用减法来计算，衣架上的衣服全部收走了就表示没有了，也就是 $4-4=0$ 。做一做第1题通过图片让学生体会几加0的加法的含义。

教学建议

教学时，教师可以给每位学生分发5根小棒，然后演示将小棒全部拿走的过程，让学生从感官上体会0的意义，从而知道相同的两个数相减得数为0。教师可以多准备一些学具，如铅笔、书本等，每种物品的数量不能超过5。

活动设计

活动目的：认识得数是0的减法。

活动准备：2本书，3块橡皮，4支铅笔，5块糖果。

活动步骤：

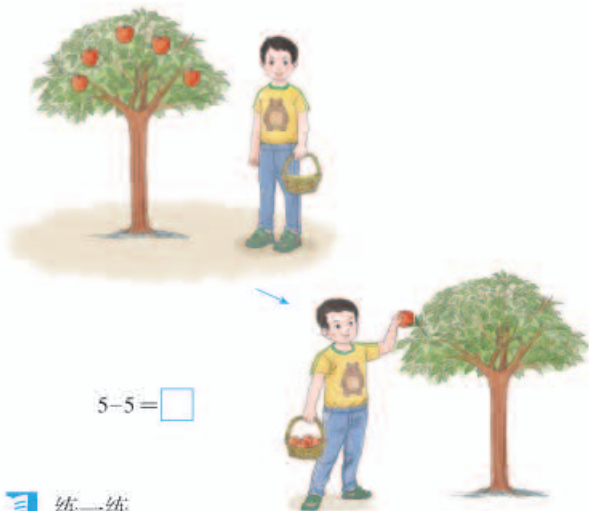
1. 把学具发给4位学生，让他们数一数手上拿到的物品数量。
2. 教师分别拿走学生手上的学具。
3. 引导学生列式计算。
4. 引导学生找出规律：相同的两个数相减等于0。

○ 编写意图

课文图片通过情境图的呈现，加深学生对得数是0的减法的理解。教师可以指导学生先通过观察理解图意，再进行计算。

○ 教学建议

教学时，教师除了帮助学生巩固之前学过的知识，即相同的两个数相减等于0，还可以通过情境演示的方式教授新的知识：任何一个数减去0还是等于这个数。



练一练

1. 填一填。



72

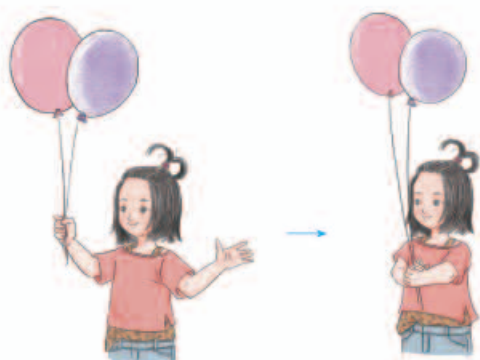
◎ 活动设计

活动目的：根据情境计算含有0的减法运算。

活动准备：3本书，4个球。

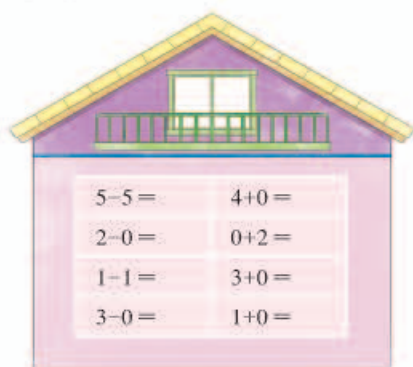
活动步骤：

1. 把学具发给2位学生，让他们数一数手上拿到的物品数量。
2. 教师做出拿走0个数量的动作。
3. 引导学生列式计算。
4. 引导学生找出规律：任何一个数减去0还是等于这个数。



$$2+0=\square$$

2. 算一算。



73

○ 编写意图

本页练一练的第1题练习0的加法，第2题将0的加减法结合在一起，旨在检验学生对0的加减法的掌握程度。

○ 教学建议

在进行第1题的教学时，可以先让学生说一说图意，再根据算式写出答案。第2题需要学生直接根据算式进行计算。教师也可以准备一些算式卡片，让学生看着卡片进行口算。

○ 活动设计

活动目的：掌握0的加减法的计算。

活动准备：书本练习题。

活动步骤：

1. 教师引导学生看图说出练一练第1题中情境图的图意。
2. 根据图意写出算式的得数。
3. 教师带领学生读一读小房子上的算式。
4. 要求学生计算，再把答案写在书本上。

○ 编写意图

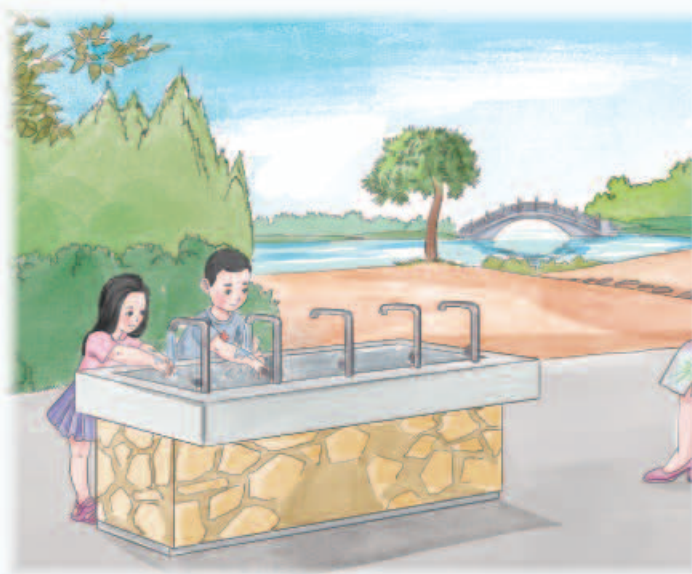
本课图片呈现了兰兰、天天与家长一起进行快乐的郊游的活动场景，复习本单元5减几和0的加减的学习内容。通过完成两道算式，巩固学生对所学知识的掌握。

○ 教学建议

教学中，教师可以先带领学生从分一分的角度回顾数的组成。由于学过的减法算式越来越多，学生可能容易相互混淆，教师在练习环节中要注意帮助学生正确理解算式中各部分的含义。

活动与练习

快乐的郊游。



1. 说一说，图中有几个水龙头？

2. 有几个水龙头空着？你能用一道算式来表示吗？

$$\square - 2 = \square$$

74

◎ 活动设计

活动目的：复习5减几和0的加减。

活动准备：课文图片。

活动步骤：

1. 说一说图片中的人物在做什么。
2. 数一数图中有几个水龙头。
3. 说一说有几个水龙头空着，让学生列式计算，并说一说计算方法。
4. 数一数图中有几个人。
5. 说一说两个长椅上共有几个人，并用算式表示。



3. 数一数，图中有几个长椅？

4. 两个长椅上一共几个人？你能用一道算式来表示吗？

$$\square + 0 = \square$$

75

人教版®

○ 教学建议

本课通过多种形式的练习题，巩固学生对本单元知识的掌握。教师可以多准备一些类似的题目，帮助学生加强练习，逐步做到熟练运用。

1. 第1题要求学生先说一说算式表示的含义，知道减号后面的数表示减少的数量，然后再用斜线划去相应数量的物品，通过理解算式来解决问题。

2. 第2题可以先让学生说一说两盆植物有什么不同，引导学生说出右边那盆没有花，就可以用0来表示。然后再看图说一说图意，根据图意列式计算。

我学会了

1. 划一划，算一算。



$$5-2=\square$$



$$5-4=\square$$

2. 说一说，写一写。



$$\square+\square=\square$$

人教®

3. 算一算，连一连。

$2+0=$

$5-2=$

$0+5=$

$5-1=$

$1-0=$

3

5

4

1

2

4. 算一算。

$5-3=$

$4-2=$

$3+0=$

$4-3=$

$5-5=$

$2+2=$

5. 实践操作。



77

教学建议

3. 第3题训练学生对已学算式进行熟练计算。题目要求学生首先算出得数，再在右边一列中找到相应的答案用线连起来。建议教师在组织学生做练习之前先进行示范，让学生知道这道题的解题方法。

4. 第4题进一步巩固学生对已学内容的掌握，要求学生直接将得数写在方框内。如有书写困难的学生可以让其口答，如有语言稍弱的学生教师可以准备一些数字卡片，让学生找出答案。

5. 第5题是一道开放题，让学生通过实践操作加深对减法含义的理解，并运用本单元学过的知识解决问题。教师可以准备一个装着若干糖果的透明袋子，请一名学生随意摸出几颗，再说一说袋子里还剩下几颗，并说出理由。除了师生合作操作，活动也可以在学生间进行。

人教版®



课题：5减几

课时：第1课时 设计人：郁若萱

教学目标

1. 通过观察、操作等方法掌握5的组成。
2. 感受数学与日常生活的紧密联系。

教学重点

从分一分的角度认识5的组成。

教学难点

能通过观察、操作等方法掌握5的组成。

教学准备

小棒、雪花片、盘子、记录纸。

教学过程

一、复习

1. 唱数。
 - (1) 组织学生轮流进行1~10的唱数。
 - (2) 集体唱数。

2. 复习2、3、4的组成。

二、新授

(一) 探究5的组成。

1. 出示小棒，让学生数一数并说一说小棒的数量。
2. 教师分别将小棒分给两个学生，让学生数一数并说一说两人各有多少根小棒。
3. 出示课文图片，依次请两位学生将手中的小棒放入相应位置。
4. 带领学生读一读：5根小棒可以分成1根小棒和4根小棒。
5. 让学生用数字表示小棒的数量。

6. 带领学生读一读: 5 可以分成 1 和 4。

7. 试一试。

(1) 出示图片, 让学生根据 5 的组成在空格内摆入相应数量的小棒。

(2) 集体验证。

(3) 让学生读一读。

(二) 巩固 5 的组成。

1. 分发雪花片、盘子和记录纸, 让学生数一数并说一说雪花片的数量。

2. 引导学生将雪花片放在 2 个盘子里, 并把结果记录下来。

3. 引导学生说一说摆放的结果。

4. 读一读 5 的组成。

(1) 个别读。

(2) 齐读。

三、练习

1. 摆一摆。

(1) 出示图片, 让学生在空格内摆入相应的物品。

(2) 集体验证。

(3) 读一读。

2. 比一比。

(1) 出示图片, 让学生说一说图片的含义。

(2) 集体验证。

(3) 让学生用手指表示空格内要填的数字。

(4) 集体验证。

(5) 读一读。

四、总结

师: 今天我们学习了 5 的组成, 下节课我们要学习如何用 5 减几的减法算式来表示 5 的组成。

课题: 5 减几

课时: 第 2 课时 设计人: 郁若萱

教学目标

1. 根据 5 的组成写出 5 减几的减法算式。

2. 感受数学与日常生活的紧密联系。

教学重点

理解5的组成，写出5减几的减法算式。

教学难点

能计算5减几的减法。

教学准备

课件、数字卡片。

教学过程

一、复习

1. 唱数：1~10。
2. 复习5的组成。

二、新授

（一）学一学。

1. 出示课文图片，引导学生理解图意。

学生数一数图上有几辆单车。

师：可以用数字几来表示？

学生找出对应数字卡片贴在黑板上。

师：有人骑走了1辆，可以用数字几表示？

学生找出对应数字卡片贴在黑板上。

师：求还剩下几辆单车用什么方法来计算？

学生找出减号贴在黑板上。

师：5减1等于几？你能用以前学过的知识算出来吗？

学生尝试回答。

2. 教师小结：5可以分成1和4，5减1等于4。

3. 全班齐读算式。

4. 让学生说出算式表示的含义。

5. 揭示课题。

（二）想一想。

1. 出示点子图，引导学生理解图意。

师：我们用点子代表单车，大家数数有几辆？

学生数一数图上一共有几个点子。

师：可以用数字几来表示？

学生找出对应数字卡片贴在黑板上。

师：虚线框表示有人骑走了2辆，可以用数字几表示？

学生找出对应数字卡片贴在黑板上。

师：求还剩下几辆单车用什么方法来计算？

学生找出减号贴在黑板上。

师：5减2等于几？

学生进行回答。

2. 带领学生读算式。

三、巩固练习

1. 看图完成算式。

(1) 引导学生说一说图意。

(2) 学生根据图意列出算式。

2. 划一划，填一填。

(1) 让学生说说算式表示的含义。

(2) 学生根据算式划去减少的部分。

3. 算一算：直接写出计算结果。

4. 交流反馈。

四、总结

课题：0的加减

课时：第1课时

设计人：顾灵妙

教学目标

1. 进一步理解0的含义，初步理解并掌握得数是0的减法算式。
2. 培养学生的观察能力和语言表达能力。
3. 引导学生感受数“0”与生活的密切联系。

教学重点

感受0的含义，学会得数是0的减法算式。

教学难点

0的加、减法运算的特点和规律。

教学准备

课件。

教学过程

一、复习导入

出示5张图片，让学生说一说每张图片上物品的数量，可以用数字几表示。最后一张图中没有物品，先引导学生思考用数字几表示，再说明用“0”表示，写出“0”。

师：今天我们就来学习与“0”有关的运算。

二、新授

（一）学习得数是0的减法。

出示课文图片，引导学生说一说图意。

师：天要下雨了，兰兰妈妈把晾衣架上的衣服收回了家。原来晾衣架上有几件衣服？用数字几表示？

师：妈妈收走了几件衣服？用数字几表示？

师：晾衣架上还剩几件衣服？用数字几表示？

师：你知道用什么方法计算吗？

师：可以列一个什么算式？

教师根据学生回答板书： $4-4=0$ 。

师：说一说算式中每个数各表示什么含义。（第一个“4”表示原来晾衣架上有4件衣服，第二个“4”表示妈妈收走了4件衣服，“0”表示现在晾衣架上的一件衣服也没有了。）

（二）试一试。

出示教材第72页乐乐摘苹果的课文图片，让学生观察，说一说从图中知道了什么。

师：树上原来有5个苹果，乐乐摘走了5个，现在树上一个苹果也没有了。

师：可以写出什么算式？

指导学生说一说，再在教材上将这个算式填写完整。

让学生说说算式中每个数字表示的含义。

(三) 小结。

指导学生观察算式 $4-4=0$ 、 $5-5=0$ ，说一说发现了什么。

教师小结：相同的两个数相减得0。

三、巩固练习

指导学生完成教材第72页填一填第1小题。

让学生依次说一说图意，填写算式，交流算式中每个数字各表示什么含义。

四、总结

师：今天我们学习了得数是0的减法，你学会了吗？你有什么收获？0还有很多的奥秘，只要你们细心观察，就会掌握更多的数学知识。

课题：0的加减

课时：第2课时 设计人：顾灵妙

教学目标

1. 进一步理解0的含义，初步理解并掌握含有0的加、减法运算。
2. 培养学生的观察能力和语言表达能力。
3. 引导学生感受数“0”与生活的密切联系。

教学重点

感受0的含义，学会含有0的加、减法运算。

教学难点

0的加、减法运算的特点和规律。

教学准备

课件。

教学过程

一、复习

快速说出得数。

$2-2=0$ 、 $4-4=0$ 、 $1-1=0$ 、 $5-5=0$ 、 $3-3=0$ 。

二、新授

(一) 学习一个数加0的加法。

出示课文图片，引导学生说一说图意。

师：第一个笼子里有几只鸡？用数字几表示？

师：第二个笼子里没有鸡，用哪个数字表示？

师：两个笼子里一共有几只鸡？你会列算式吗？

教师根据学生回答板书： $3+0=3$ 。

师：第一个“3”表示什么意思？“0”表示什么意思？第二个“3”表示什么意思？（引导学生看图回答）

师： $3+0=3$ 表示一个笼子里有3只鸡，另一个笼子里没有鸡，两个笼子里一共有3只鸡。

师：谁能看着算式来说一说。

(二) 练一练。

出示教材第73页贝贝拿气球的课文图片，让学生观察，说一说从图中知道了什么。

师：看看这是谁？（贝贝）

师：贝贝手里有什么？

生：贝贝一只手里有2个气球，另一个手里没有气球，贝贝两只手里一共有2个气球。

师：你会列算式吗？

生： $2+0=2$ 。

让学生说一说算式中每个数字表示的含义。

(三) 小结。

指导学生观察算式 $3+0=3$ 、 $2+0=2$ ，说一说发现了什么。

教师小结：0和任何数相加，还得这个数。

三、巩固练习

指导学生完成教材第73页填一填第2小题。

让学生依次说一说图意，填写算式，交流算式中每个数字各表示什么意思。

四、总结

师：今天我们学习了一个加数是0的加法，还发现了0的一个奥秘，你学会了吗？回家把这个奥秘说给爸爸妈妈听一听。

五、作业

教材第73页第2题。

课题：活动与练习

课时：第1课时 设计人：郁若萱

教学目标

1. 复习含有0的加、减法运算以及得数是0的减法算式。
2. 初步运用已有的数学知识解决简单的实际问题。

教学重点

理解含有0的加、减法运算以及得数是0的减法算式。

教学难点

学会计算含有0的加、减法运算以及得数是0的减法算式。

教学准备

课文图片、练习纸。

教学过程

一、情境导入

引导学生观察课文图片并说一说自己看到了什么。

二、解决问题

(一) 学生观察图片中洗手池的部分。

师：图中有几个水龙头？

学生回答。

师：有几个水龙头正在被使用？

学生回答。

让学生完整地说一说图的意思。

师：想要知道还有几个水龙头空着可以用什么方法来计算？

让学生列式计算，说一说算式的含义，读一读算式。

(二) 学生观察图片中长椅的部分。

师：图中有几个长椅？

学生回答。

师：两个长椅上共有几个人？

学生回答。

让学生完整地说一说图的意思。

师：要想求长椅上共有几个人可以用什么方法来计算？

让学生列式计算，说一说算式的含义，读一读算式。

三、小结

1. 教师归纳得出：相同的两个数相减等于0，任何数与0相加或相减还是等于这个数。

2. 让学生说一说通过这节课的学习学会了什么，有什么收获。

人教版®



背景知识——数与运算

经过一年级生活数学的学习，培智学校学生已经学习了5以内数的数、认、读、写，初步具有了数的概念。为了帮助学生学习10以内数的运算，教师需要进一步理解数的组成、整数运算等概念，以及培智学校学生学习整数运算的一般思维发展规律与特点。

一、数的组成

写出数的组成是指把两个或两个以上的部分数合在一起得到一个总数，或是把一个总数分成两个或两个以上的部分数。

数的组成涉及的是数的合与分，反映了总数和部分数及部分数之间的关系。该关系满足如下性质。

(1) 等量性，一个总数可以分成两个相等或不相等的部分数，即一个数可以分成两个部分数，这两个部分数合起来就是原来的那个数，即 $B=A+A'$ 。

(2) 互补性，一个总数分成的所有两个部分数中，一边从上到下数越来越小，下一个数分别比上一个数小1，另一边从上到下数越来越大，下一个数分别比上一个数大1，即 $B=(A-n)+(A'+n)$ 。

(3) 互换性，一个总数分成的两个部分数，位置交换一下，总数还是不变，即 $B=A+A'=A'+A$ 。

二、运算

运算指依照数学法则，求出一个算题或算式的结果的过程^①。

(一) 运算符号

各种运算分别用一个符号表示，便于在式子中书写，这种符号称为运算符号。例如，加法的运算符号，用“+”表示，叫作加号；减法的运算符号，用“-”表示，叫作减号；乘法的运算符号，用“×”表示，叫作乘号；除法的运算符号，用“÷”表示，叫作除号。

(二) 运算级别

在数学中，规定了加法和减法为一级运算，乘法和除法为二级运算。我们把加法、减法、乘法、除法称为四则运算。

① 郭锡涛. 小学初中数学词典[M]. 广州: 科学普及出版社广州分社, 1982: 265.

（三）运算顺序

运算顺序是指，在一个两步以上运算的式子里，各种运算的运算先后次序的规定^①。一般来讲，如果同级运算，由左到右依次进行。如果是不同级运算，比如，在有一、二级运算的式子里，先算二级运算，再算一级运算。若有括号，先算括号里的。

（四）运算结果

运算结果一般都书写在等号“=”的后面。

三、加法

（一）加法的定义

加法，就是求两个数和的运算。如果表示在自然数列中，数 a 之后再数出 b 个数来，恰好对应于自然数列中的数 c ，则数 c 叫作数 a 与数 b 的和。记作：

$$a+b=c,$$

读作“ a 加 b 等于 c ”。这里，数 a 与数 b 叫作加数，数 c 叫作和。

从集合语言的定义来看，设集合 A 、 B 是两个互不相交的有限集合，它们的基数分别是 a 、 b ，那么 $a+b$ 是并集 $A \cup B$ 的基数^②。由于集合的“并”运算满足结合律和交换律，所以加法运算也满足结合律和交换律。加法的本质是合并、添加，求一共。在数学教学中，一般用两堆石子合起来是多少、两堆苹果一共有多少等说法来理解加法的含义。

（二）加法的运算性质

（1）如果一个加数增加（或减少）一个数，另一个加数不变，则它们的和也增加（或减少）同一个数。

（2）如果一个加数增加一个数，另一个加数减少同一个数，和不变。

（3）如果两个加数都增加（或减少），则和增加（或减少）两个加数增加（或减少）的数之和。

（三）加法的运算法则

（1）加法交换律，交换加数的位置，和不变，即 $a+b=b+a$ 。

（2）加法结合律，三个数相加，先把前两个数结合起来或者先把后两个数结合起来相加，和不变，即 $(a+b)+c=a+(b+c)$ 。

四、减法

（一）减法的定义

减法是加法的逆运算。已知两个数 c 、 a ，要求一个数 b ，使得 b 与 a 的和等于 c ，则数 b 叫作数 c 减数 a 的差。记作：

$$c-a=b,$$

① 郭锡涛. 小学初中数学词典 [M]. 广州: 科学普及出版社广州分社, 1982: 265.

② 张奠宙, 孔凡哲等. 小学数学研究 [M]. 北京: 高等教育出版社, 2009: 26-28.

读作“ c 减 a 等于 b ”。这里，数 c 叫作被减数，数 a 叫作减数，数 b 叫作 c 与 a 的差。

从集合语言的定义来看，设集合 C 、 A 是两个有限集合，且集合 A 是集合 C 的一个子集，它们的基数分别是 c 、 a ，那么 $c-a$ 是集合 C 与集合 A 差集的基数^①。实际教学中，减法的含义是用从一堆物品里取掉部分物品，求还剩多少的说法加以理解。此外，还需要体会取走、还差、比较都可以用减法表示。

（二）减法的运算性质

（1）如果被减数增加（或减少）一个数，减数不变，则差也增加（或减少）同一个数。

（2）如果减数增加（或减少）一个数，被减数不变，则差反而减少（或增加）同一个数。

（3）如果被减数与减数同时增加或同时减少同一个数，差不变。

五、培智学校学生整数运算的一般发展特点

（一）从具体到抽象

培智学校学生的整数运算能力经历从具体实物到表象水平，再到抽象水平的发展过程。

（1）具体实物运算。

具体实物运算是指借助实物或图片等直观教具，理解加、减、乘、除运算的含义。通过让学生根据题意，操作实物或图片等直观教具，算出得数，不出示或口说运算中的符号。例如，“原来有2个苹果（出示2个苹果），又拿来1个苹果（出示1个苹果），一共有几个苹果呢？”学生回答“有3个苹果”就可以了。

（2）表象水平运算。

表象水平运算是指，不借助于直观的物体，在头脑中依靠对形象化物体的再现进行运算。一般通过口述题意，表达出数量关系，调动学生头脑中积极的表象活动，从而帮助学生理解题意和数量关系，选择正确的方法进行计算。

（3）抽象水平运算。

抽象水平运算是指，直接运用抽象的数的概念进行运算，无须依靠实物的直观作用或以表象为依托。表现为能运用抽象的数符号和运算符号直接进行口头或书面的列式计算，是一种高水平的运算。

下面用一个例子来详细说明上述三个水平。① 出现实物教具：有2个苹果，又拿来1个苹果，现在一共有几个苹果？这是具体实物运算，通过呈现实物，学生观察，计数苹果的数量。② 不出现苹果，口头叙述该题，这是表象水平运算。学生凭借口头叙述的情境，引起头脑中苹果数量的再现进行运算。③ 口述或出现数字算式“ $2+1=?$ ”，这是抽象水平运算。

① 张奠宙，孔凡哲等. 小学数学研究[M]. 北京：高等教育出版社，2009：26-28.

（二）从逐一加减到按数群加减

在学习加减运算时，经历一个从逐一加减到按群加减的发展过程，这一过程也正好体现了学生在加减运算中抽象思维的发展。

逐一加减是指用计数的方法进行加减运算。这种方法一般分为以下四个阶段^①。

（1）从头数，先将两组物体合并在一起，从1开始逐一计数它们一共有几个。

（2）继续数，以第一集合物体的总数为起点，开始逐一计数，直到数完第二个集合，最终得到总数。

（3）从大数开始数，不按照两个集合出现的先后，而是从大的集合开始逐一计数，直到数完小的集合，最终得到总数。

（4）从任何一个数字开始数，不管两个数字的大小，可以从其中任何一个数字开始逐一计数，最终得到总数。

以上四个阶段，虽然有所区别，但总体上来讲都是采用逐一计数来算出加减的得数，这是处于运算的初级阶段。

按数群加减是指，学生对所说的数或数字能作为一个整体去把握，从而进行抽象的数群之间的加减运算。学生学会数的组成，才能逐步达到按数群加减的水平。例如，原来3只小鸟，又飞来2只小鸟，一共有几只小鸟？学生要算 $3+2$ 时，可以根据数的组成，思考3与2合起来是5，马上就算出 $3+2=5$ 。可见，学生学会了数的组成后，加减运算的抽象能力得到进一步发展。

（三）从加法运算过渡到减法运算

学生在学习加减法时，通常先学习加法运算，学习减法要难于加法运算。学习加减运算的最初阶段，采用逐一计数法进行计算，即运用顺数和倒数的方式来获得答案。而顺数容易，倒数相对较难，因此他们学习加法比减法要容易一些。

另外，减法是加法的逆运算。学生用数的组成知识学习减法时，需要具备对三个数群关系进行逆向思维，即将两个部分数合起来等于总数，转换成总数减去一个部分数等于另一个部分数，所以学习减法难于加法。

在加减法应用中，逆向思考是需要的，这也是重要的数学方法。学生在加法和减法情境中开始并不知道加法和减法是互逆的，在解答问题的过程中，慢慢体会到加法和减法的关系。培智学校学生学习加减法不仅是为了学习有关技能，更是要促进学生的加减法概念和数学思考策略的发展。

（四）从加减运算过渡到乘除运算

一般地，乘除法是学习了加减法后再学习的一种数学运算。皮亚杰认为，当学生学习使用乘除法时，他们的推理能力有了较大的改变。学生在理解乘除法的过程中，他们的数学思维发生了重要变化。学习乘除法是学生数学思维产生一次新飞跃的机会。

^① FOSTER R. Counting on success in simple addition tasks// Program Committee of the 18th PME Conference. Proceedings of the Eighteenth International Conference for the Psychology of Mathematics Education Volume II [M]. Lisbon: University of Lisbon, 1994: 360-367.

根据乘法的定义，乘法是求几个相同加数的和的简便运算。这说明，加法是乘法的基础，解决乘法运算的方法之一就是通过重复做加法。你可以将25加3次而得到 3×25 （或者是 25×3 ）的答案。同样，除法与减法也有类似的关系，计算 $25 \div 5$ 也可以通过从25中连续减去5直到为0，然后数做了几次减法的方法得到。因此，可以从加减运算慢慢过渡到乘除运算。但是，需要注意的是，不能将乘法看成是一种复杂的加法，将除法看成是另一种形式的减法。因为乘除法比简单的加减法需要更多的数学理解，要求学生必须了解一套完整的新知识的含义，以新的思维方式思考。

人教版®

